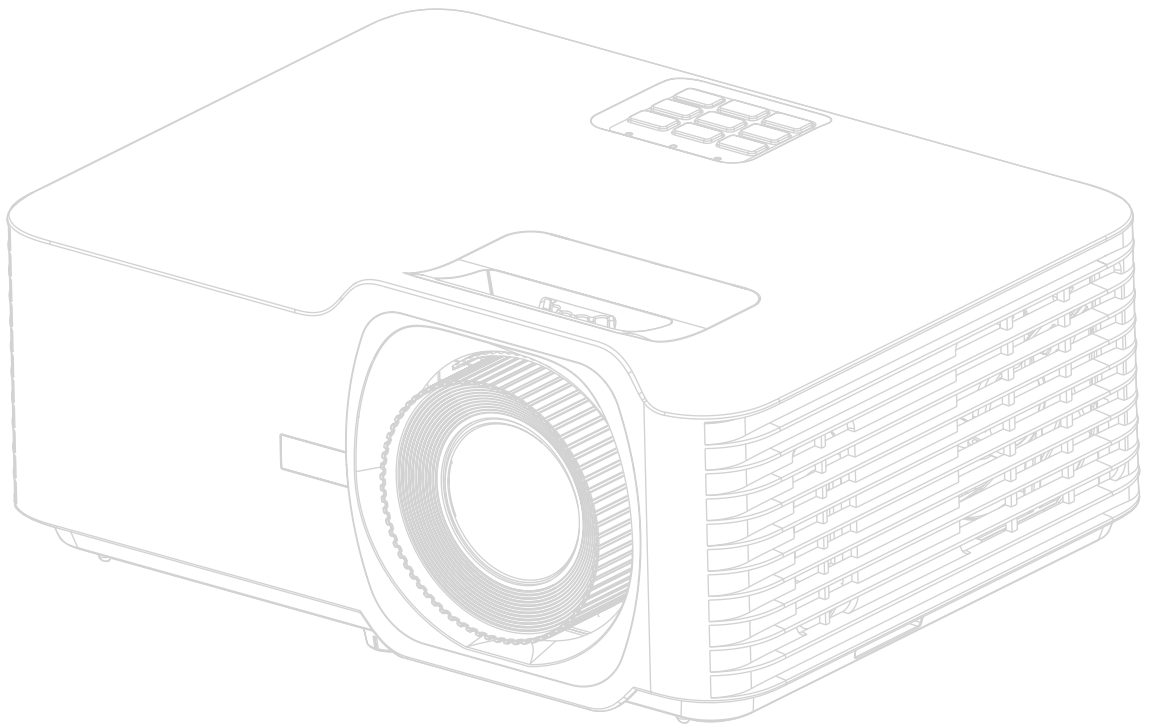


# LS7 series

جهاز إسقاط ضوئي  
دليل المستخدم



## نشكرك على اختيار ViewSonic®

بصفتها شركة رائدة على الصعيد العالمي في تقديم الحلول البصرية، تركز ViewSonic® جهودها لتجاوز التوقعات العالمية فيما يتعلق بالتطور التكنولوجي والابتكار والبساطة. نعتقد في شركة ViewSonic® أن منتجاتنا تتميز بالقدرة على إحداث تأثير إيجابي في العالم، ونحن على ثقة من أن منتج ViewSonic® الذي اخترته سوف يوفر لك خدمة جيدة.

نشكرك مرة أخرى على اختيار ViewSonic®!

# احتياطات السلامة - عام

يرجى قراءة احتياطات السلامة التالية قبل البدء في استخدام جهاز الإسقاط الضوئي.

- احتفظ بدليل المستخدم في مكان آمن للرجوع إليه لاحقاً.
- اقرأ جميع التحذيرات واتبع جميع التعليمات.
- اترك مسافة 20 بوصة (50 سم) على الأقل حول جهاز الإسقاط الضوئي لضمان التهوية المناسبة.
- ضع جهاز الإسقاط الضوئي في منطقة جيدة التهوية. لا تضع أي شيء على جهاز الإسقاط الضوئي يمنع تبديد الحرارة.
- لا تضع جهاز الإسقاط الضوئي على سطح غير مستو أو غير مستقر. فقد يتساقط جهاز الإسقاط الضوئي مما يتسبب في حدوث إصابة شخصية أو خلل في الجهاز.
- تجنب استخدام الجهاز في حالة إمالاته بزاوية تزيد على 10° درجات لليسار أو لليمين أو بزاوية تزيد عن 15° درجة للأمام أو للخلف.
- لا تنظر إلى عدسة جهاز العرض مباشرة أثناء التشغيل. فقد يتسبب شعاع الضوء المركز في الإضرار بعينيك.
- احرص دائماً على فتح غالق العدسة أو نزع غطائها عندما يضيء مصباح جهاز الإسقاط.
- تجنب إعاقة عدسة الإسقاط بأي شيء عندما يكون الجهاز قيد التشغيل فقد يتسبب ذلك في سخونة ذلك الشيء وتشوّهه أو التسبب في نشوب حريق.
- يصبح المصباح ساخن جداً أثناء التشغيل. اترك جهاز العرض يبرد لمدة 45 دقيقة تقريباً قبل إزالة مصباح التجميع للاستبدال.
- تجنب استخدام مصابيح تتجاوز عمر المصباح المصنف. قد يؤدي الاستخدام المفرط للمصابيح خارج نطاق العمل الافتراضي المصنف إلى كسرها في مناسبات هامة.
- تجنب استبدال مجموعة المصباح أو أي مكون إلكتروني مطلقاً ما لم يتم فصل جهاز الإسقاط الضوئي.
- لا تحاول تفكيك جهاز الإسقاط الضوئي. ففي داخله أجزاء ذات توتر أو فولتية عالية وخطرة قد تتسبب بفقدان الحياة إذا لمست الأجزاء المكهربة فيها.
- عند تحريك جهاز الإسقاط الضوئي، احرص على عدم إسقاطه أو اصطدامه بأي شيء.
- تجنب وضع الأشياء الثقيلة على جهاز الإسقاط الضوئي أو كابلات التوصيل الخاصة به.
- لا تبق جهاز الإسقاط الضوئي في الوضع الرأسي. فقد يتسبب القيام بذلك في سقوط الجهاز مما يتسبب في حدوث إصابات شخصية أو خلل بالجهاز.
- تجنب تعريض جهاز الإسقاط الضوئي لأشعة الشمس المباشرة أو مصادر الحرارة المستديمة الأخرى.
- تجنب تثبيت الجهاز بالقرب من المصادر الحرارية مثل المشعاعات أو أجهزة تسجيل الحرارة أو المواقد أو الأجهزة الأخرى (بما في ذلك مكبرات الصوت) التي قد تزيد من درجة حرارة جهاز الإسقاط الضوئي إلى مستويات خطيرة.

- تجنب وضع السوائل بالقرب من أو على جهاز الإسقاط الضوئي. فقد يؤدي انسكاب السوائل داخل جهاز العرض إلى تلفه. في حالة تعرض جهاز الإسقاط الضوئي للبلل، فقم بفصله عن مصدر الطاقة واتصل بمركز الخدمة المحلي لديك من أجل صيانة جهاز الإسقاط الضوئي.
- قد تشعر ببعض الحرارة ورائحة من شبكة التهوية حينما يكون جهاز العرض في وضع التشغيل. إنه أمر طبيعي ولا يعد عيباً.
- لا تحاول الالتفاف على شروط الأمان الخاصة بالقباس المستقطب أو المؤرض. يحتوي القاباس المستقطب على شفرتين إحداهما أعرض من الأخرى. يتكون قابس التأريض من ريشتين والثالث هو سن التأريض. الشفرة الثالثة العريضة مقدمة لسلامتك. إذا لم يكن القاباس مناسباً لمخرجك، فاحصل على محول ولا تحاول إقحام القاباس في المخرج بالقوة.
- عند توصيل منفذي طاقة، لا تقم بإزالة سن التأريض. يرجى التأكد من عدم إزالة أسنان التأريض.
- قم بحماية سلك الطاقة من الضغط خصوصاً عند القاباس وعند خروجه من جهاز الإسقاط الضوئي.
- تتسم بعض الدول بجهد غير مستقر. هذا الجهاز مصمم ليعمل بأمان ضمن جهد يتراوح بين 100 إلى 240 فولت، ولكنه قد يفشل إذا حدث انقطاع في التيار الكهربائي أو ارتفاع قدره 10 فولت. يستحسن في المناطق التي قد يتذبذب أو يقل فيها الجهد الكهربائي توصيل جهاز الإسقاط الخاص بك من خلال مثبت الطاقة أو واقى تيار أو مصدر طاقة كهربائية مستمرة (UPS).
- قم بإيقاف جهاز الإسقاط الضوئي على الفور في حالة وجود دخان أو ضوضاء غير عادية أو رائحة غريبة واتصل بالموزع أو ViewSonic®. ومن الخطر الاستمرار في استخدام جهاز الإسقاط الضوئي.
- استخدم المرفقات/الملحقات المحددة من قبل الشركة المصنعة فقط.
- افصل سلك الطاقة من مأخذ التيار المتردد في حالة عدم استخدام جهاز الإسقاط الضوئي لفترة طويلة.
- قم بإحالة جميع الخدمات لموظفي الخدمة المؤهلين.



**تنبيه:** قد ينبعث إشعاع ضوئي خطير من هذا المنتج. وكما يحدث مع أي مصدر ساطع للضوء، تجنب التحديق إلى الشعاع، IEC 62471-5:2015 RG2.

# احتياطات السلامة - التركيب بالسقف

يرجى قراءة احتياطات السلامة التالية قبل البدء في استخدام جهاز الإسقاط الضوئي.

في حالة رغبتك في تركيب جهاز الإسقاط الضوئي بالسقف، فإننا ننصحك بشدة باستخدام حامل سقف ملائم لتركيب جهاز الإسقاط في السقف مع التأكد من إحكام تثبيته.

في حالة استخدامك مجموعة غير مناسبة لتثبيت جهاز الإسقاط الضوئي بالسقف، فهناك مخاطر تتعلق بالسلامة بسبب إمكانية سقوط الجهاز من السقف نتيجة التثبيت غير الصحيح من خلال استخدام براغي ذات مقياس أو طول غير مناسب.

يمكنك شراء مجموعة تثبيت بالسقف من المكان الذي اشتريته منه جهاز الإسقاط الضوئي. كما ننصحك بشراء كابل أمان منفصل وإرفاقه بإحكام في فتحة قفل الحماية ضد السرقة الموجود بجهاز الإسقاط وقاعدة التثبيت بالسقف. سيؤدي هذا الدور الثانوي في تثبيت جهاز الإسقاط الذي يمكن أن يصبح تركيبه في رف التركيب غير محكم.

## تنبيه بشأن الليزر

ينتمي هذا المنتج إلى الفئة I من منتجات الليزر ويتوافق مع معيار اللجنة الكهروتقنية الدولية IEC 60825-1:2014.

IEC 60825-1:2014, EN 60825-1:2014+A11:2021, EN 50689:2021 CLASS 1 CONSUMER LASER  
PRODUCT RISK GROUP 2, Complies with 21 CFR 1040.10 and 1040.11 except for conformance as  
a Risk Group 2 LIP as defined in IEC 62471-5:Ed.1.0. For more information see Laser Notice No. 57,  
dated May 8, 2019.  
IEC 60825-1:2014 等級1雷射產品RG2危險等級  
IEC 60825-1:2014 1类激光产品RG2危险等级

توجد التنبيهات أعلاه المعنية بالليزر في الجانب السفلي من هذا الجهاز.

- ينبغي مراقبة الأطفال وعدم السماح لهم أبدًا بالتحديق في شعاع جهاز العرض من أي مسافة من الجهاز.
- ينبغي توخي الحذر عند استخدام وحدة التحكم عن بُعد لبدء تشغيل جهاز العرض أثناء الوجود أمام عدسة العرض.
- ينبغي على المستخدم تجنب استخدام وسائل مساعدة بصرية: كمنظير ثنائية العدسات أو تلسكوبات داخل الشعاع.

# المحتويات

3	احتياطات السلامة - عام
5	تنبيه بشأن الليزر
8	مقدمة
8	محتويات العبوة
9	نظرة عامة على المنتج
9	جهاز العرض
10	لوحة المفاتيح
10	مصابيح المؤشرات
11	منفذ الدخل/الخرج
12	وحدة التحكم عن بُعد
16	الإعداد الأولي
16	اختيار مكان - اتجاه الإسقاط
17	أبعاد العرض
19	تثبيت جهاز العرض
19	استخدام قضيب الأمان
19	82.3 مم
19	55 مم
19	55 مم
20	التوصيلات
20	التوصيل بالتيار الكهربائي
21	التوصيل مع الأجهزة الخارجية
21	توصيل HDMI
22	توصيلات الصوت
23	التوصيل عبر USB
24	توصيلات RS-232
25	استخدام جهاز العرض
25	بدء تشغيل جهاز العرض
26	اختيار مصدر دخل
27	ضبط الصورة المعروضة
27	ضبط ارتفاع جهاز العرض وزاوية الإسقاط
28	ضبط التركيز البؤري والنشوه شبه المنحرف وإزاحة العدسة والتكبير/التصغير
29	إيقاف تشغيل جهاز العرض

## 30 ..... تشغيل جهاز العرض

30	قائمة المعلومات المعروضة على الشاشة (OSD)
31	Menu Navigation (تصفح القوائم)
32	شجرة قائمة المعلومات المعروضة
38	عمليات القوائم
38	قائمة Display (العرض)
44	قائمة Audio (الصوت)
45	قائمة Setup (الإعداد)
48	قائمة Information (المعلومات)

## 49 ..... الملحق

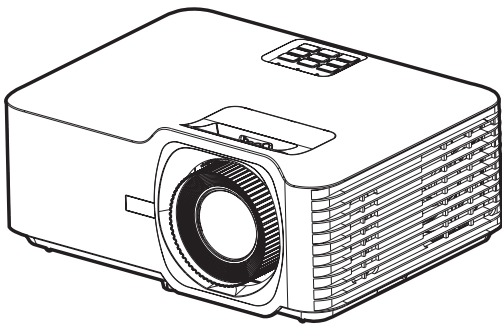
49	المواصفات
50	أبعاد جهاز العرض
51	مخطط التوقيت
51	توقيت HDMI PC
51	التوقيت الواسع الممتد في HDMI
52	توقيت الثلاثي الأبعاد المدعوم
53	استكشاف المشكلات وحلها
54	مؤشرات LED
55	الصيانة
55	احتياطات عامة
55	تنظيف العدسة
55	تنظيف الغطاء
55	تخزين جهاز العرض

## 56 ..... المعلومات التنظيمية والمعلومات المتعلقة بالخدمات

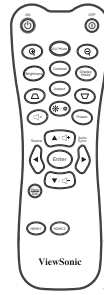
56	معلومات التوافق
56	بيان توافق لجنة الاتصالات الفيدرالية (FCC)
56	بيان الصناعة الكندية
56	توافق CE للدول الأوروبية
57	بيان توافق RoHS2
58	القيود الهندية على المواد الخطرة
58	التخلص من المنتج في نهاية العمر الافتراضي له
59	معلومات حقوق الطبع والنسخ والتأليف
60	خدمة العملاء
61	ضمان محدود

# مقدمة

## محتويات العبوة



1



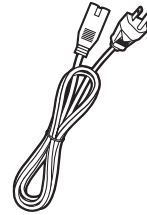
2



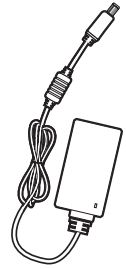
3



4



5



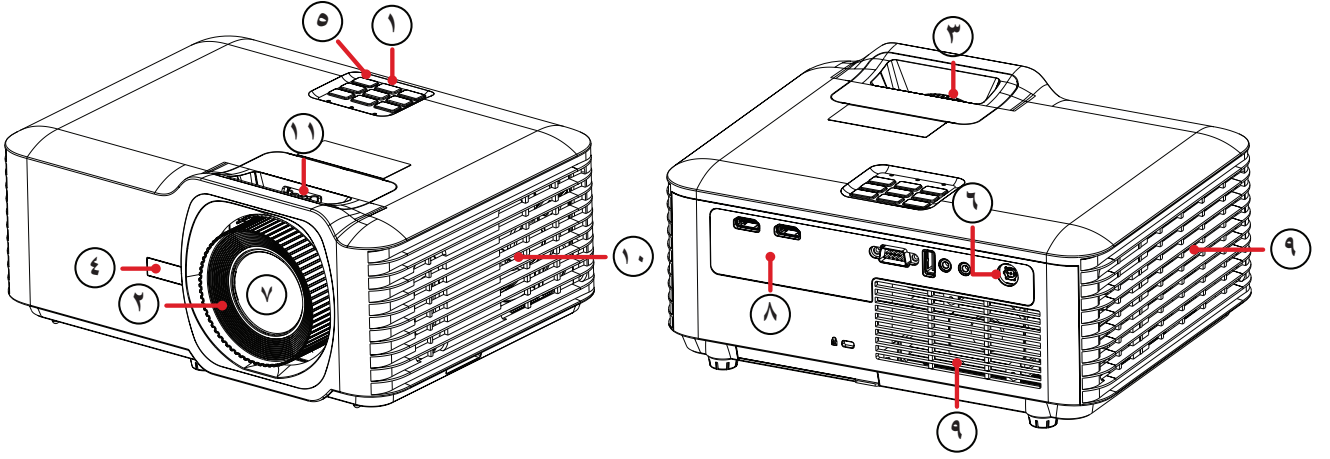
6

الوصف	الرقم
جهاز العرض	١
وحدة التحكم عن بُعد	٢
البطاريات	٣
دليل البدء السريع	٤
كبل الطاقة	٥
مهايئ الطاقة	٦

ملاحظة: قد تختلف أسلاك الطاقة ووحدة التحكم عن بعد الموجودة في عبوة المنتج حسب بلد الشراء؛ لذا يرجى الاتصال بالموزع المحلي للحصول على مزيد من المعلومات.

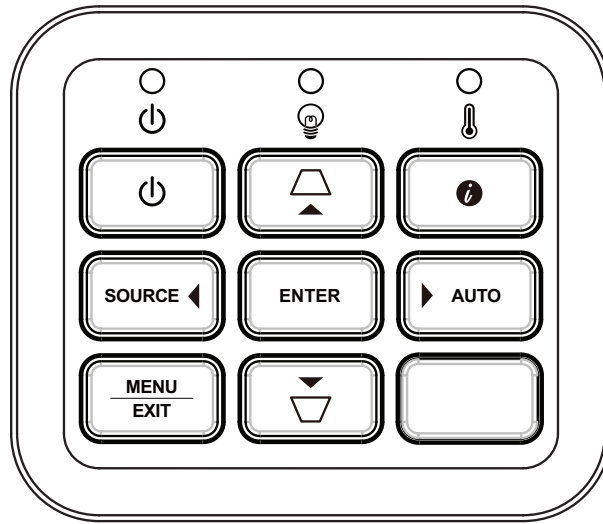


## نظرة عامة على المنتج جهاز العرض



الوصف	الرقم
لوحة المفاتيح	١
عجلة التركيز البؤري	٢
حلقة التكبير/التصغير	٣
منفذ الأشعة تحت الحمراء الأمامي	٤
منفذ الأشعة تحت الحمراء العلوي	٥
دخل التيار المباشر	٦
العدسة	٧
منفذ الدخول/الخروج	٨
تهوية (مدخل)	٩
تهوية (مخرج)	١٠
إزاحة العدسة	١١

ملاحظة: لا تسد فتحات التهوية والعام في جهاز العرض.

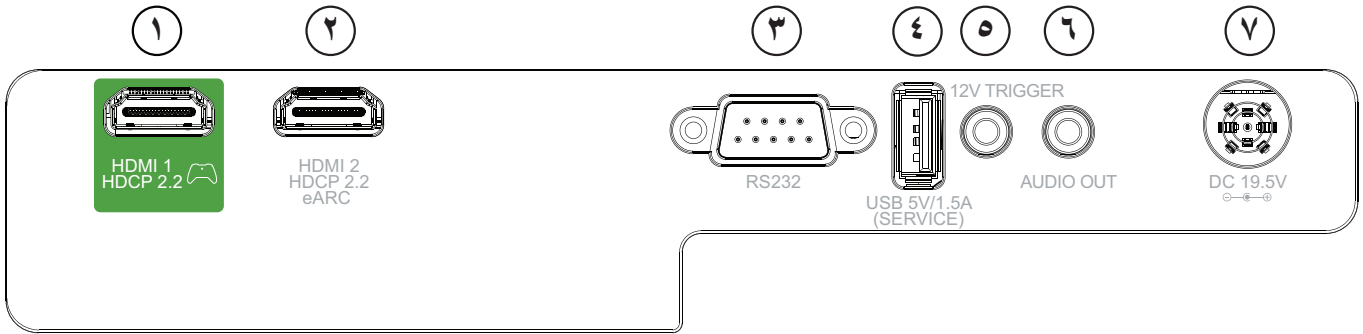


الوصف	المفتاح	
تبديل جهاز العرض بين وضعي الاستعداد والتشغيل.	الطاقة	
تصحيح الصور المشوهة نتيجة العرض بزاوية.	التشوه	
تحديد عناصر القائمة المطلوبة وإجراء عمليات ضبط عندما تكون قائمة المعلومات المعروضة على الشاشة (OSD) نشطة.	التصفح	
فتح قائمة المعلومات المعروضة على الشاشة (OSD) أو الخروج منها.	Menu/Exit	
عرض شريط تحديد مصدر الدخل.	Source (المصدر)	SOURCE
عرض قائمة INFORMATION (المعلومات).	Information (المعلومات)	
تفعيل العنصر المحدد في قائمة المعلومات المعروضة على الشاشة (OSD) عندما تكون قائمة OSD نشطة.	دخول	ENTER
تحديد توقيتات الصورة الأفضل تلقائيًا للصورة المعروضة.	Auto (تلقائي)	AUTO

مصابيح المؤشرات

الوصف	مصباح المؤشر
مصباح مؤشر الطاقة	
مصباح مؤشر مصدر الضوء	
مصباح مؤشر درجة الحرارة	

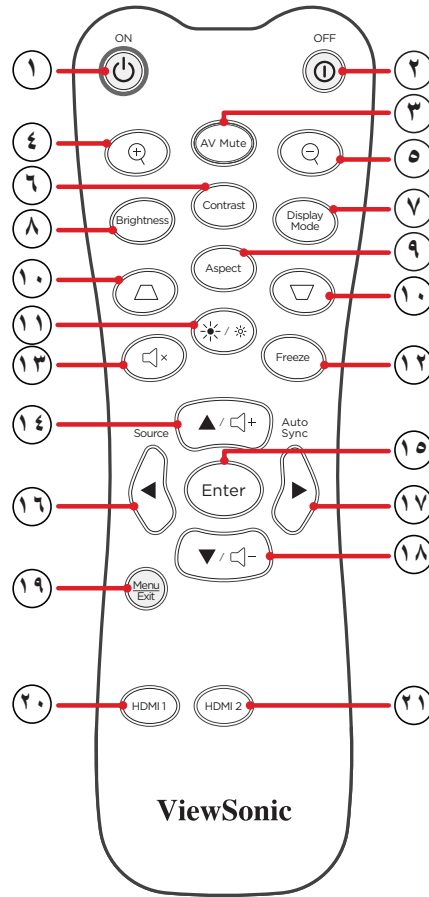
## منفذ الدخول/الخروج



الوصف	منفذ	
منفذ HDMI .HDMI 1	HDMI 1	١
منفذ HDMI .HDMI 2	HDMI 2	٢
منفذ تحكم RS-232	RS-232	٣
منفذ USB Type A للطاقة والصيانة.	USB (5V/1.5A Out) (Service)	٤
طرف خرج تيار مستمر ١٢ فولت (خرج ٥٠٠ مللي أمبير).	12V Trigger	٥
مقبس خرج إشارة الصوت	AUDIO OUT	٦
مقبس دخل التيار المتردد.	دخول التيار المباشر	٧

<sup>١</sup> يدعم HDCP 2.2.  
<sup>٢</sup> يدعم eARC.

## وحدة التحكم عن بُعد



الوصف	الزر	الزر	الزر
تشغيل جهاز العرض		مؤشر ON الطاقة	١
إيقاف تشغيل جهاز العرض		مؤشر OFF الطاقة	٢
إخفاء الصورة المعروضة على الشاشة وكنم مستوى الصوت.		AV Mute	٣
زيادة حجم الصورة المعروضة.		تكبير	٤
تقليل حجم الصورة المعروضة.		تصغير	٥
عرض شريط تحديد مستوى التباين.		Contrast (التباين)	٦
عرض شريط تحديد وضع العرض.		وضع العرض	٧
عرض شريط تحديد مستوى السطوع.		Brightness (السطوع)	٨
عرض شريط تحديد نسبة العرض إلى الارتفاع.		Aspect (نسبة الأبعاد)	٩

الوصف	الزر		
تصحيح تلقائي للصورة المشوهة.		التشويه	١٠
عرض شريط تحديد وضع السطوع.		<b>Brightness Mode</b> (وضع السطوع)	١١
تجميد الصورة المعروضة.		<b>Freeze</b> (تثبيت)	١٢
كتم الصوت أو إلغاء كتمه.		<b>Mute</b> (كتم الصوت)	١٣
<ul style="list-style-type: none"> <li>• التنقل إلى أعلى.</li> <li>• رفع مستوى الصوت.</li> </ul>		<b>▲/رفع مستوى الصوت</b>	١٤
تأكيد الاختيار.		دخول	١٥
<ul style="list-style-type: none"> <li>• التنقل إلى اليسار.</li> <li>• عرض شريط تحديد مصدر الدخل.</li> </ul>		<b>Source/◀</b>	١٦
<ul style="list-style-type: none"> <li>• التنقل إلى اليمين.</li> <li>• تحديد توقيتات الصورة الأفضل تلقائيًا للصورة المعروضة.</li> </ul>		<b>Auto Sync/▶</b>	١٧
<ul style="list-style-type: none"> <li>• التنقل إلى أسفل.</li> <li>• خفض مستوى الصوت.</li> </ul>		<b>▼/خفض مستوى الصوت</b>	١٨
<ul style="list-style-type: none"> <li>• تشغيل قائمة المعلومات المعروضة على الشاشة (OSD) أو إيقاف تشغيلها.</li> <li>• العودة إلى قائمة OSD السابقة.</li> <li>• الخروج وحفظ إعدادات القائمة.</li> </ul>		<b>Menu/Exit</b>	١٩
تحديد مصدر الدخل <b>HDMI 1</b> .		<b>HDMI 1</b>	٢٠
تحديد مصدر الدخل <b>HDMI 2</b> .		<b>HDMI 2</b>	٢١

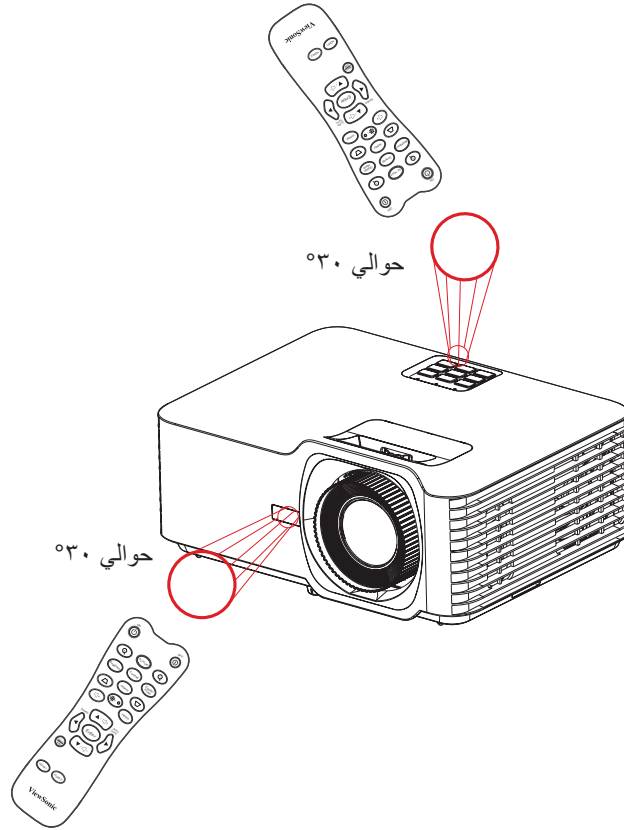
## وحدة التحكم عن بعد - نطاق جهاز استقبال

لضمان عمل وحدة التحكم عن بُعد بشكل ملائم اتبع الخطوات التالية:

١- يجب أن يكون وحدة التحكم عن بُعد مثبتاً بزاوية في حدود ٣٠ درجة عمودياً لمستشعر (مستشعرات) التحكم عن بُعد الذي يعمل بالأشعة تحت الحمراء الخاص بجهاز العرض.

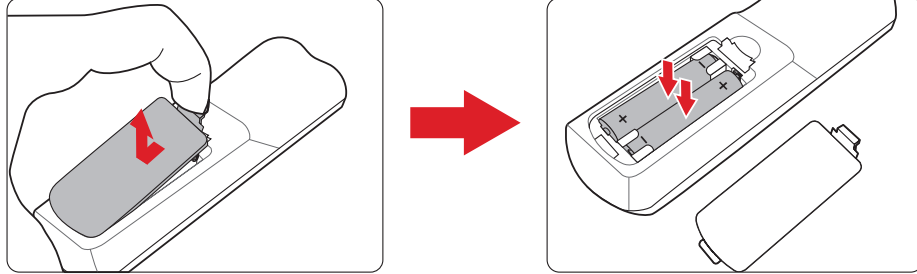
٢- يجب ألا تتجاوز المسافة بين وحدة التحكم عن بُعد والمستشعر (المستشعرات) مسافة ٨ أمتار (حوالي ٢٦ قدماً).

**ملاحظة:** ارجع إلى الرسم التوضيحي لمكان مستشعر (مستشعرات) وحدة التحكم عن بُعد الذي يعمل بالأشعة تحت الحمراء.



## وحدة التحكم عن بُعد - استبدال البطاريات

- ١- قم بفك غطاء البطارية من الجزء السفلي من وحدة التحكم عن بُعد عن طريق الضغط على قبضة الإصبع وتحريكها.
- ٢- قم بإزالة أي بطاريات موجودة (إذا لزم الأمر) وتثبيت بطاريات AAA.
- ملاحظة: لاحظ أقطاب البطارية كما هو موضح.
- ٣- استبدل غطاء البطارية عن طريق محاذاته مع القاعدة ودفعه مرة أخرى في الموضع.



### ملاحظة:

- تجنّب ترك وحدة التحكم عن بُعد والبطاريات في حرارة زائدة أو في بيئة رطبة.
- استبدل البطاريات بالنوع المطابق أو المكافئ الذي توصي به الجهة المصنعة فقط.
- في حالة نفاد طاقة البطاريات أو عدم استخدامك لوحدة التحكم عن بُعد لفترة طويلة، أخرج البطاريات لمنع تلف وحدة التحكم عن بُعد.
- تخلص من البطاريات المستعملة وفقاً لتعليمات الجهة المصنعة لها واللوائح البيئية المعمول بها محلياً.

# الإعداد الأولي

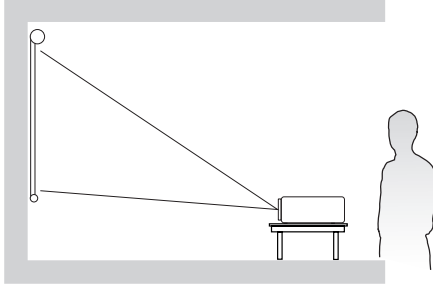
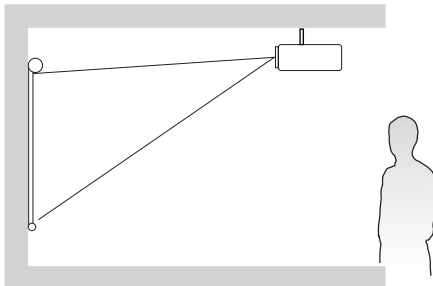
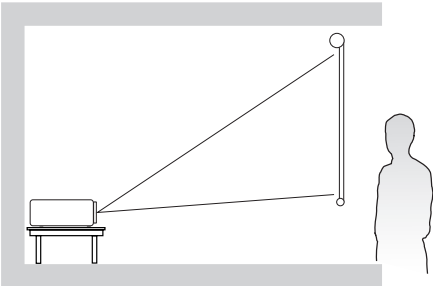
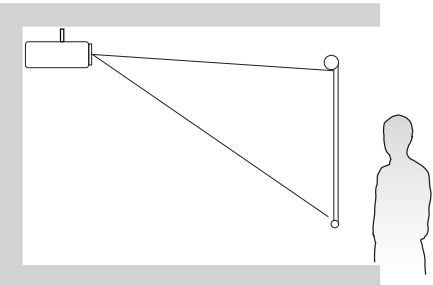
يتناول هذا القسم تعليمات مفصلة للإعداد المبدئي لجهاز العرض.

## اختيار مكان - اتجاه الإسقاط

سيحدّد التفضيل الشخصي ومخطط الغرفة مكان التثبيت. يجب مراعاة ما يلي:

- حجم الشاشة وموضعها.
- مكان مأخذ طاقة مناسب.
- المكان والمسافة بين جهاز العرض والمعدات الأخرى.

تم تصميم جهاز العرض ليتم تثبيته في أحد الأماكن التالية:

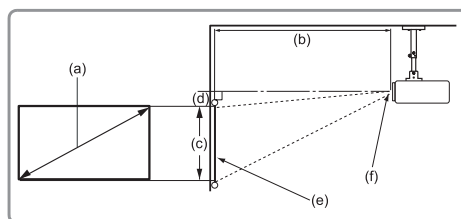
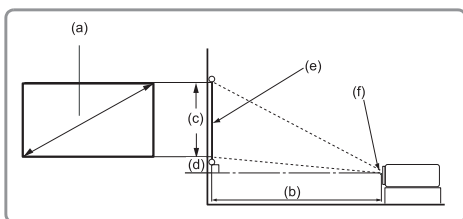
المكان	
	<b>مكتب أمامي</b> وضع جهاز العرض بالقرب من الأرضية أمام الشاشة.
	<b>سقف أمامي</b> تعليق جهاز العرض رأساً على عقب من السقف الموجود أمام الشاشة.
	<b>مكتب خلفي<sup>١</sup></b> وضع جهاز العرض بالقرب من الأرضية خلف الشاشة.
	<b>سقف خلفي<sup>١</sup></b> تعليق جهاز العرض رأساً على عقب من السقف الموجود خلف الشاشة.

<sup>١</sup> يلزم وجود شاشة عرض خلفية.



## أبعاد العرض

• صورة ٩:١٦ على شاشة ٩:١٦



ملاحظة:

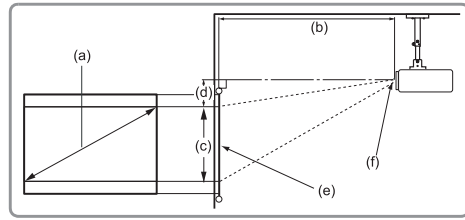
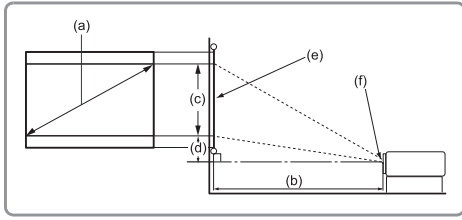
• = (e) الشاشة = (f) مركز العدسة =

(د) الإزاحة الرأسية		(ج) ارتفاع الصورة		(ب) مسافة العرض				(أ) حجم الشاشة			
الحد الأقصى	الحد الأدنى	ملم	بوصة	الحد الأقصى	الحد الأدنى	ملم	بوصة	ملم	بوصة		
٦٩	٢,٧٤	٠,٠	٠,٠	٣٧٤	١٤,٧١	٩٦٣	٣٧,٩١	٧٠,٤	٢٧,٧٢	٧٦٢	٣٠
٩٣	٣,٦٥	٠,٠	٠,٠	٤٩٨	١٩,٦١	١٢٨٤	٥٠,٥٥	٩٣٩	٣٦,٩٥	١٠١٦	٤٠
١١٦	٤,٥٦	٠,٠	٠,٠	٦٢٣	٢٤,٥١	١٦٠٥	٦٣,١٩	١١٧٣	٤٦,١٩	١٢٧٠	٥٠
١٣٩	٥,٤٧	٠,٠	٠,٠	٧٤٧	٢٩,٤٢	١٩٢٦	٧٥,٨٣	١٤٠٨	٥٥,٤٣	١٥٢٤	٦٠
١٦٢	٦,٣٨	٠,٠	٠,٠	٨٧٢	٣٤,٣٢	٢٢٤٧	٨٨,٤٦	١٦٤٣	٦٤,٦٧	١٧٧٨	٧٠
١٨٥	٧,٣٠	٠,٠	٠,٠	٩٩٦	٣٩,٢٢	٢٥٦٨	١٠١,١٠	١٨٧٧	٧٣,٩١	٢٠٣٢	٨٠
٢٠٨	٨,٢١	٠,٠	٠,٠	١١٢١	٤٤,١٢	٢٨٨٩	١١٣,٧٤	٢١١٢	٨٣,١٥	٢٢٨٦	٩٠
٢٣٢	٩,١٢	٠,٠	٠,٠	١٢٤٥	٤٩,٠٣	٣٢١٠	١٢٦,٣٨	٢٣٤٧	٩٢,٣٩	٢٥٤٠	١٠٠
٢٥٥	١٠,٠٣	٠,٠	٠,٠	١٣٧٠	٥٣,٩٣	٣٥٣١	١٣٩,٠٢	٢٥٨١	١٠١,٦٣	٢٧٩٤	١١٠
٢٧٨	١٠,٩٤	٠,٠	٠,٠	١٤٩٤	٥٨,٨٣	٣٨٥٢	١٥١,٦٥	٢٨١٦	١١٠,٨٦	٣٠٤٨	١٢٠
٣٠١	١١,٨٥	٠,٠	٠,٠	١٦١٩	٦٣,٧٣	٤١٧٣	١٦٤,٢٩	٣٠٥١	١٢٠,١٠	٣٣٠٢	١٣٠
٣٢٤	١٢,٧٧	٠,٠	٠,٠	١٧٤٣	٦٨,٦٤	٤٤٩٤	١٧٦,٩٣	٣٢٨٥	١٢٩,٣٤	٣٥٥٦	١٤٠
٣٤٧	١٣,٦٨	٠,٠	٠,٠	١٨٦٨	٧٣,٥٤	٤٨١٥	١٨٩,٥٧	٣٥٢٠	١٣٨,٥٨	٣٨١٠	١٥٠
٤٦٣	١٨,٢٤	٠,٠	٠,٠	٢٤٩١	٩٨,٠٥	٦٤٢٠	٢٥٢,٧٦	٤٦٩٣	١٨٤,٧٧	٥٠٨٠	٢٠٠
٥٧٩	٢٢,٨٠	٠,٠	٠,٠	٣١١٣	١٢٢,٥٧	٨٠٢٥	٣١٥,٩٥	٥٨٦٧	٢٣٠,٩٧	٦٣٥٠	٢٥٠
٦٩٥	٢٧,٣٦	٠,٠	٠,٠	٣٧٣٦	١٤٧,٠٨	٩٦٣٠	٣٧٩,١٤	٧٠٤٠	٢٧٧,١٦	٧٦٢٠	٣٠٠

ملاحظة:

- تم توفير هذه الأشكال لأغراض مرجعية فقط. يُرجى الرجوع إلى جهاز العرض الفعلي للتعرف على الأبعاد بدقة.
- إذا كنت تنوي تركيب جهاز العرض بشكل دائم، يوصى باختبار حجم العرض ومسافته على الطبيعة باستخدام جهاز العرض الفعلي قبل تركيبه بشكل دائم.

• صورة ٩:١٦ على شاشة ٣:٤



ملاحظة:

• (e) = الشاشة = (f) مركز العدسة =

الإزاحة الرأسية (د)		ارتفاع الصورة (ج)		مسافة العرض (ب)				حجم الشاشة (أ)			
الحد الأقصى	الحد الأدنى	الحد الأقصى	الحد الأدنى	الحد الأقصى	الحد الأدنى	الحد الأقصى	الحد الأدنى	الحد الأقصى	الحد الأدنى		
مم	بوصة	مم	بوصة	مم	بوصة	مم	بوصة	مم	بوصة		
٦٤	٢,٥١	٠,٠	٠,٠	٣٤٣	١٣,٥٠	٨٨٤	٣٤,٨٠	٦٤٦	٢٥,٤٤	٧٦٢	٣٠
٨٥	٣,٣٥	٠,٠	٠,٠	٤٥٧	١٨,٠٠	١١٧٩	٤٦,٤٠	٨٦٢	٣٣,٩٢	١٠١٦	٤٠
١٠٦	٤,١٩	٠,٠	٠,٠	٥٧٢	٢٢,٥٠	١٤٧٣	٥٨,٠٠	١٠٧٧	٤٢,٤٠	١٢٧٠	٥٠
١٢٨	٥,٠٢	٠,٠	٠,٠	٦٨٦	٢٧,٠٠	١٧٦٨	٦٩,٦٠	١٢٩٢	٥٠,٨٨	١٥٢٤	٦٠
١٤٩	٥,٨٦	٠,٠	٠,٠	٨٠٠	٣١,٥٠	٢٠٦٢	٨١,٢٠	١٥٠٨	٥٩,٣٦	١٧٧٨	٧٠
١٧٠	٦,٧٠	٠,٠	٠,٠	٩١٤	٣٦,٠٠	٢٣٥٧	٩٢,٨٠	١٧٢٣	٦٧,٨٤	٢٠٣٢	٨٠
١٩١	٧,٥٣	٠,٠	٠,٠	١٠٢٩	٤٠,٥٠	٢٦٥٢	١٠٤,٤٠	١٩٣٩	٧٦,٣٢	٢٢٨٦	٩٠
٢١٣	٨,٣٧	٠,٠	٠,٠	١١٤٣	٤٥,٠٠	٢٩٤٦	١١٦,٠٠	٢١٥٤	٨٤,٤٠	٢٥٤٠	١٠٠
٢٣٤	٩,٢١	٠,٠	٠,٠	١٢٥٧	٤٩,٥٠	٣٢٤١	١٢٧,٦٠	٢٣٦٩	٩٣,٢٨	٢٧٩٤	١١٠
٢٥٥	١٠,٠٤	٠,٠	٠,٠	١٣٧٢	٥٤,٠٠	٣٥٣٦	١٣٩,٢٠	٢٥٨٥	١٠١,٧٦	٣٠٤٨	١٢٠
٢٧٦	١٠,٨٨	٠,٠	٠,٠	١٤٨٦	٥٨,٥٠	٣٨٣٠	١٥٠,٨٠	٢٨٠٠	١١٠,٢٤	٣٣٠٢	١٣٠
٢٩٨	١١,٧٢	٠,٠	٠,٠	١٦٠٠	٦٣,٠٠	٤١٢٥	١٦٢,٤٠	٣٠١٥	١١٨,٧٢	٣٥٥٦	١٤٠
٣١٩	١٢,٥٦	٠,٠	٠,٠	١٧١٥	٦٧,٥٠	٤٤٢٠	١٧٤,٠٠	٣٢٣١	١٢٧,٢٠	٣٨١٠	١٥٠
٤٢٥	١٦,٧٤	٠,٠	٠,٠	٢٢٨٦	٩٠,٠٠	٥٨٩٣	٢٣٢,٠٠	٤٣٠٨	١٦٩,٦٠	٥٠٨٠	٢٠٠
٥٣١	٢٠,٩٣	٠,٠	٠,٠	٢٨٥٨	١١٢,٥٠	٧٣٦٦	٢٩٠,٠٠	٥٣٨٥	٢١٢,٠٠	٦٣٥٠	٢٥٠
٦٣٨	٢٥,١١	٠,٠	٠,٠	٣٤٢٩	١٣٥,٠٠	٨٨٣٩	٣٤٨,٠٠	٦٤٦٢	٢٥٤,٤٠	٧٦٢٠	٣٠٠

ملاحظة:

- تم توفير هذه الأشكال لأغراض مرجعية فقط. يُرجى الرجوع إلى جهاز العرض الفعلي للتعرف على الأبعاد بدقة.
- إذا كنت تنوي تركيب جهاز العرض بشكل دائم، يوصى باختبار حجم العرض ومسافته على الطبيعة باستخدام جهاز العرض الفعلي قبل تركيبه بشكل دائم.

## تثبيت جهاز العرض

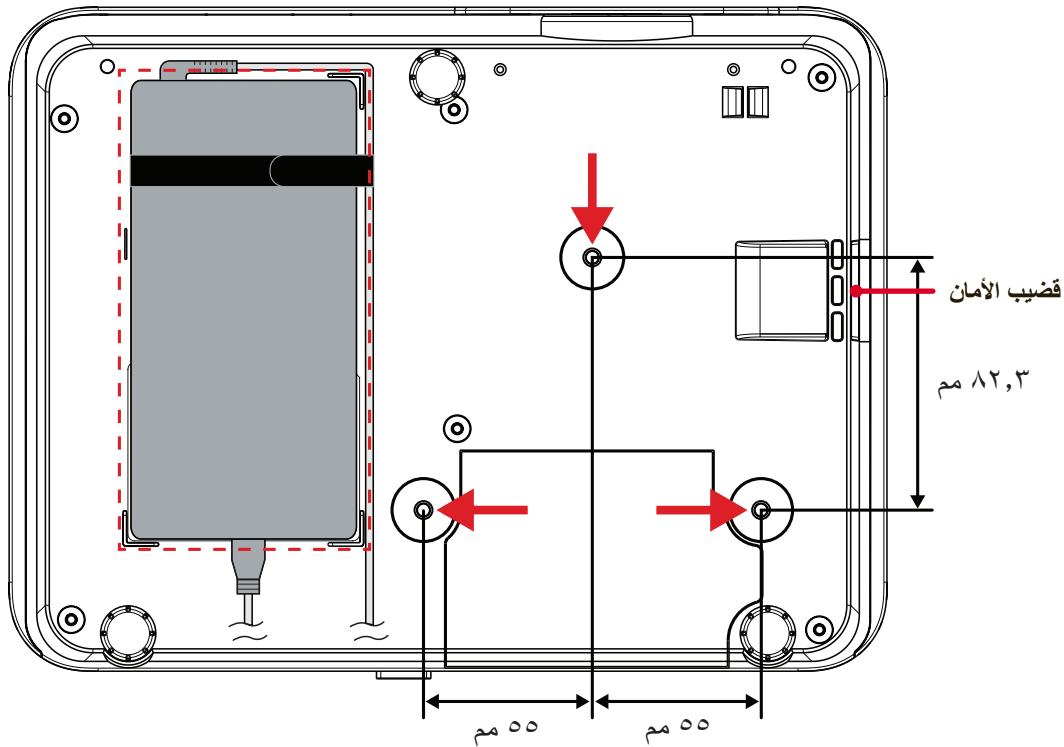
**ملاحظة:** إذا اشترت حامل تثبيت خارجي، فيرجى استخدام البراغي الملائمة في الحجم. قد يختلف حجم البرغي حسب سمك لوحة التثبيت.

١- لضمان عملية تثبيت أكثر أماناً يرجى استخدام حامل التثبيت بالسقف أو الحائط الخاص بشركة ViewSonic®.

٢- تأكد من أن البراغي المستخدمة لتثبيت الحامل بجهاز العرض مطابقة للمواصفات التالية:

- نوع البرغي: ٨ x M4
- الحد الأقصى لطول البرغي: ٨ مم

٣- ضع مهائى الطاقة داخل المنطقة المحددة وأحكام تثبيته باستخدام شريط ربط كبلات.



### تنبيه:

- تجنب تركيب جهاز العرض بالقرب من مصدر حراري أو جهاز تكييف هواء.
- يرجى التأكد من وجود مسافة ١٠ سم (٣,٩ بوصة) على الأقل بين السقف والجزء السفلي لجهاز العرض.

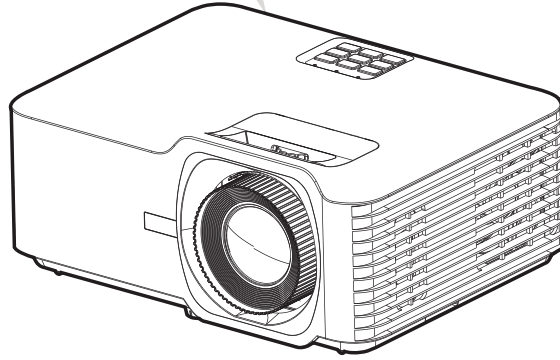
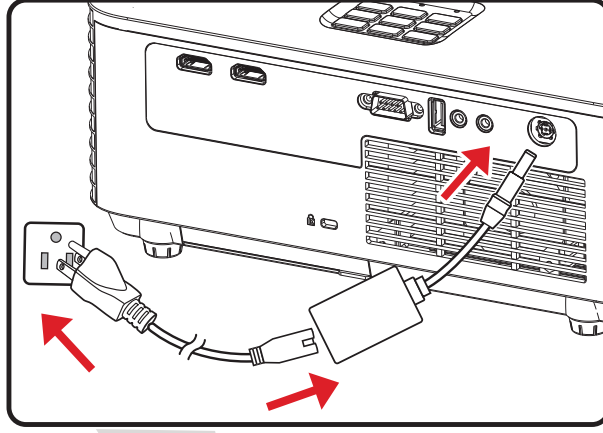
## استخدام قضيب الأمان

لمنع سرقة جهاز العرض، استخدم أداة قفل بفتحة أمان لإحكام تثبيت جهاز العرض بجسم ثابت.

# التوصيلات

## التوصيل بالتيار الكهربائي

- ١- وصل سلك الطاقة بالمهايئ.
- ٢- وصل مهايئ الطاقة بقابس دخل التيار المباشر الموجود في الجانب الخلفي من جهاز العرض.
- ٣- وصل كبل الطاقة بمقبس التيار الكهربائي.



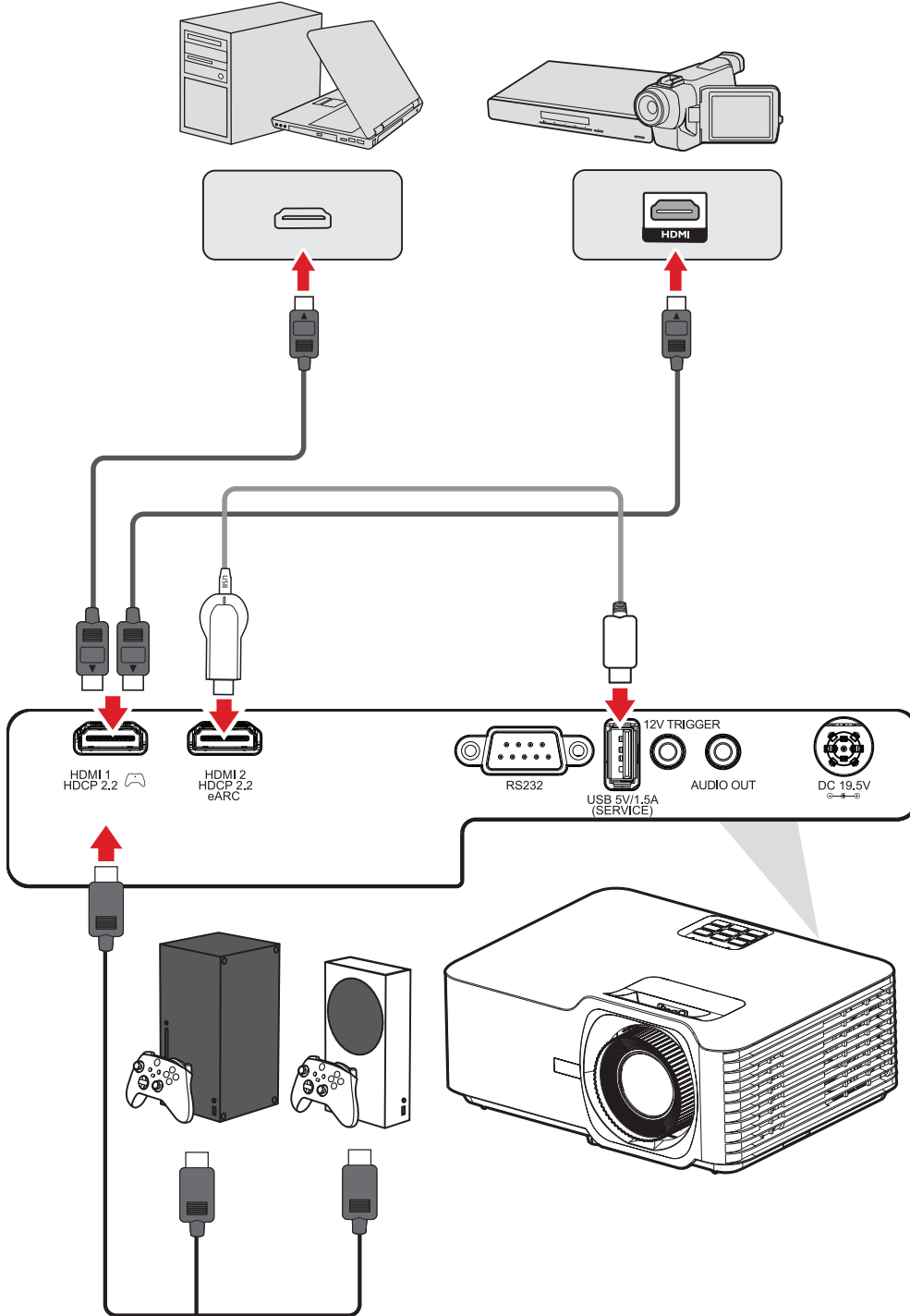
**ملاحظة:** عند تثبيت جهاز العرض قم بدمج جهاز لقطع الاتصال يمكن الوصول إليه بسهولة في موضع الأسلاك الثابتة، أو قم بتوصيل قابس الطاقة بمنفذ يمكن الوصول إليه بسهولة بالقرب من الوحدة، وإذا حدث خطأ أثناء تشغيل جهاز العرض، فاستخدم جهاز قطع الاتصال لإيقاف تشغيل مصدر الطاقة أو فصل قابس الطاقة.

## التوصيل مع الأجهزة الخارجية

### HDMI توصيل

قم بتوصيل أحد طرفي كبل HDMI بمنفذ HDMI الموجود بجهاز الفيديو الخاص بك، ثم وصل الطرف الآخر من الكبل بمنفذ HDMI 1/2 (كل منهم يدعم HDMI 2.0/HDCP 2.2) في جهاز العرض.

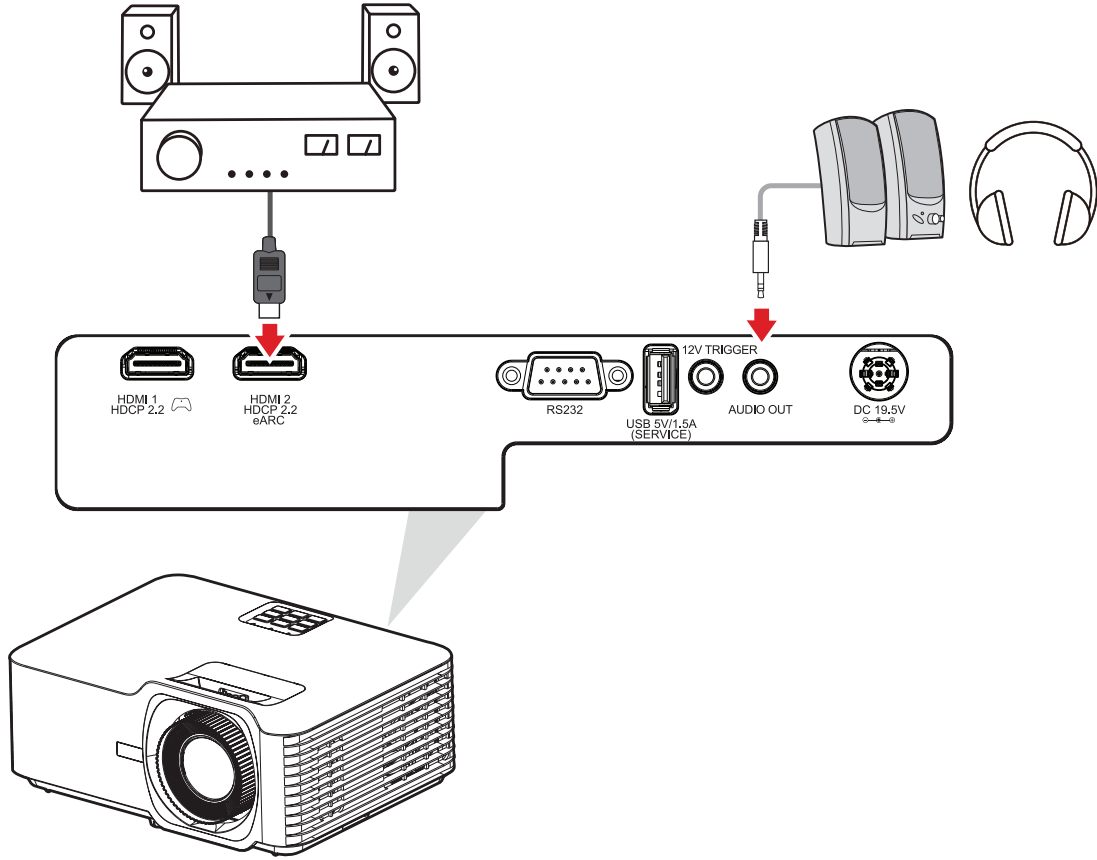
ملاحظة: منفذ HDMI 2 يدعم eARC.



## توصيلات الصوت

يمكنك توصيل عدة أجهزة إصدار صوت خارجية عبر منفذ **Audio Out** و **HDMI 2**.

ملاحظة: منفذ **HDMI 2** يدعم **eARC**. ويمكنه إخراج صوت إلى أجهزة خارجية عندما تكون موصلة.

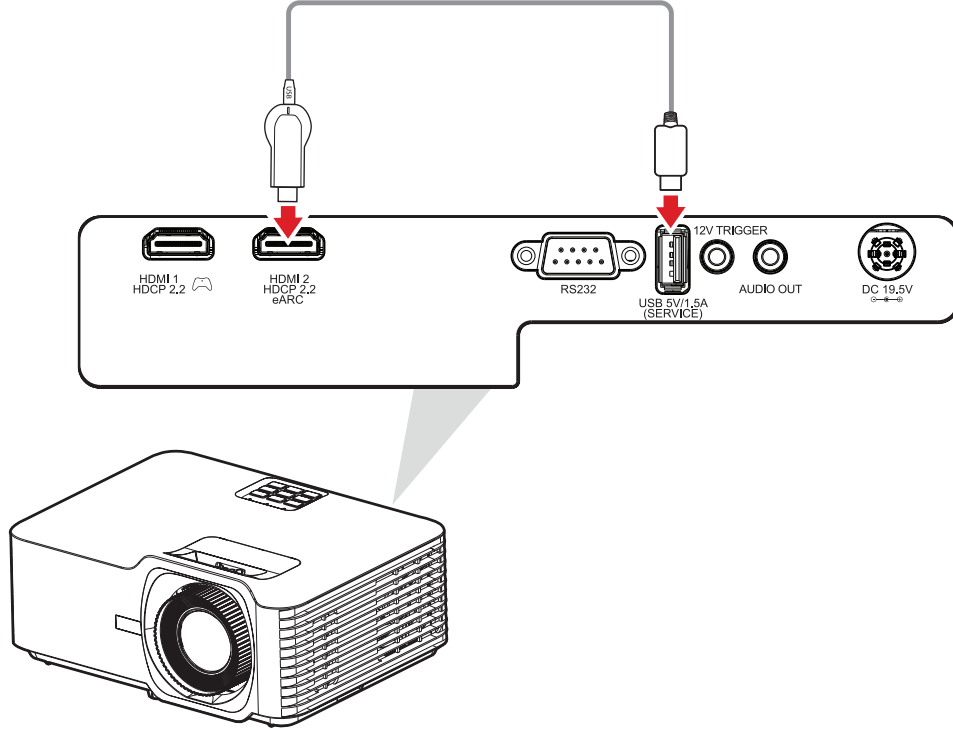


## التوصيل عبر USB

### توصيل USB نوع A

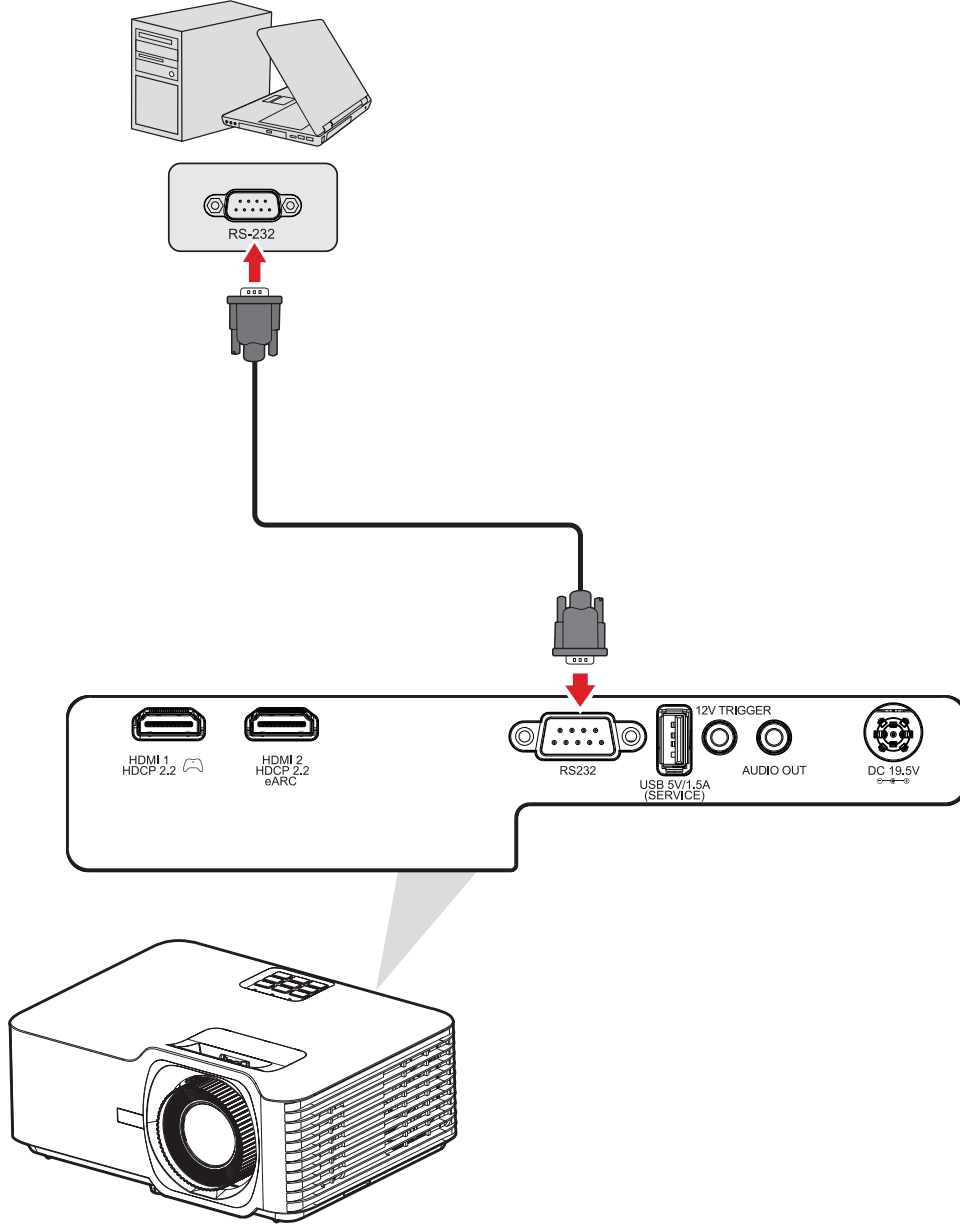
يُستخدم منفذ USB لإمداد الطاقة (مثل أجهزة دونجل) وخدمات الصيانة.

**ملاحظة:** لا يمد منفذ USB الطاقة عندما يكون جهاز العرض في وضع الاستعداد.



## توصيلات RS-232

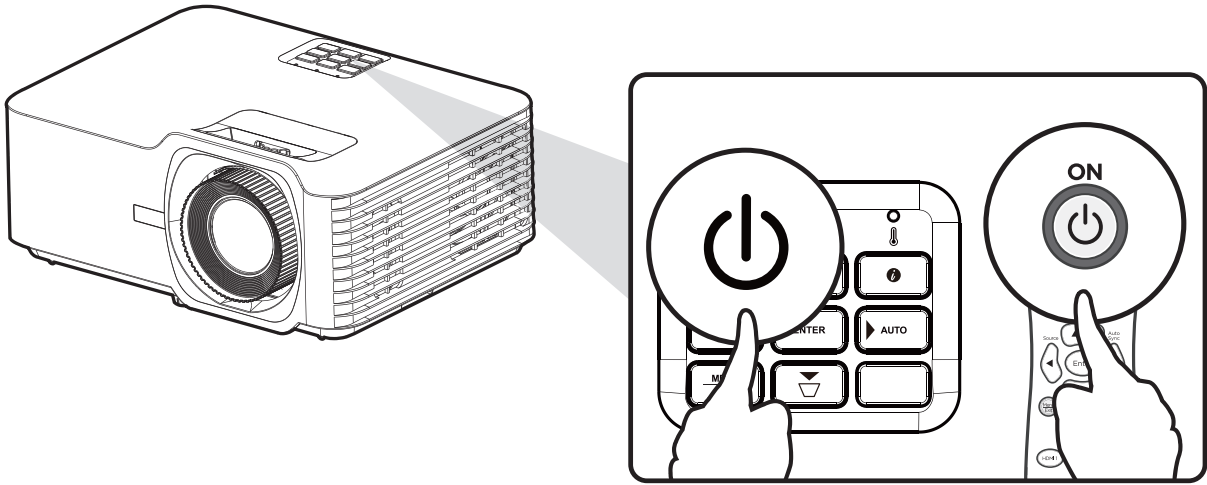
عند استخدام كبل المنفذ التسلسلي RS-232 لتوصيل شاشتك بجهاز كمبيوتر خارجي، يمكن التحكم في بعض الوظائف عن بُعد باستخدام الكمبيوتر، بما في ذلك التشغيل/إيقاف التشغيل وضبط مستوى الصوت وتحديد الدخل والسطوع والمزيد.





# استخدام جهاز العرض

## بدء تشغيل جهاز العرض



١- تأكد من صحة توصيل كبل طاقة جهاز العرض بمأخذ الطاقة.

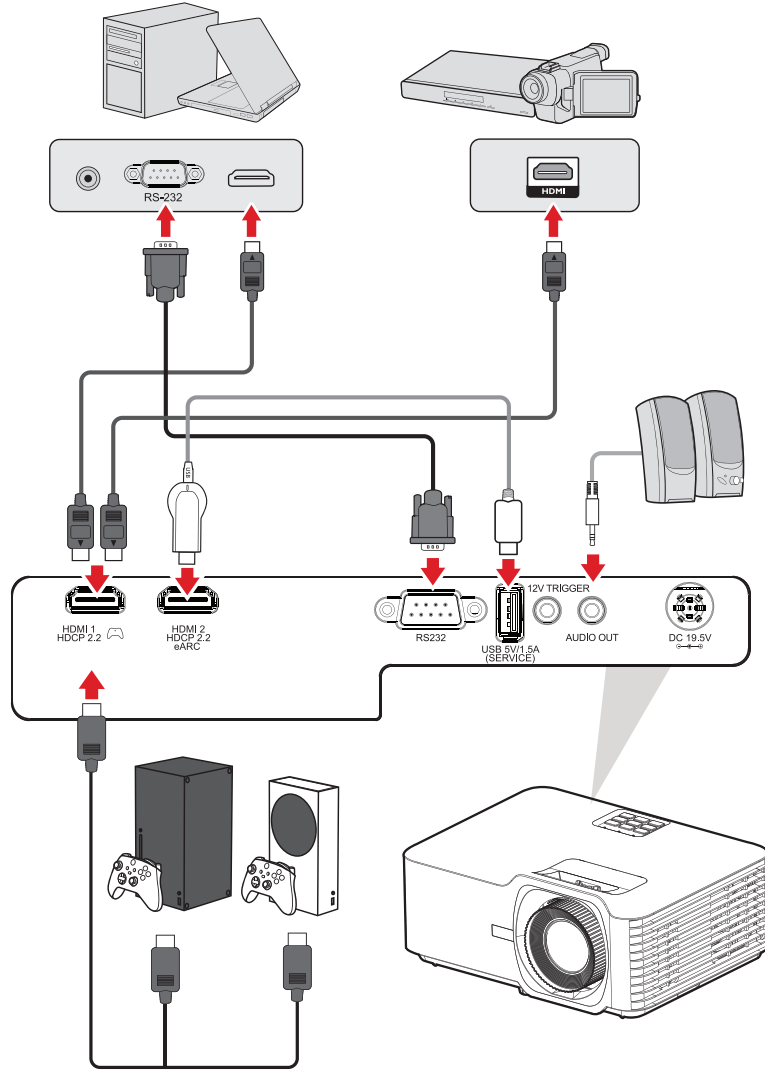
٢- اضغط على زر الطاقة في جهاز العرض أو وحدة التحكم عن بُعد لتشغيل جهاز العرض.

### ملاحظة:

- سيومض مصباح مؤشر الطاقة باللون الأزرق أثناء بدء التشغيل.
- عند تشغيل جهاز العرض للمرة الأولى، سيطلب منك تحديد اللغة المفضلة واتجاه العرض.

## اختيار مصدر دخل

يمكن توصيل جهاز العرض بعدة أجهزة في وقت واحد، ومع ذلك لا يمكن عرض أكثر من شاشة واحدة كاملة في المرة الواحدة،

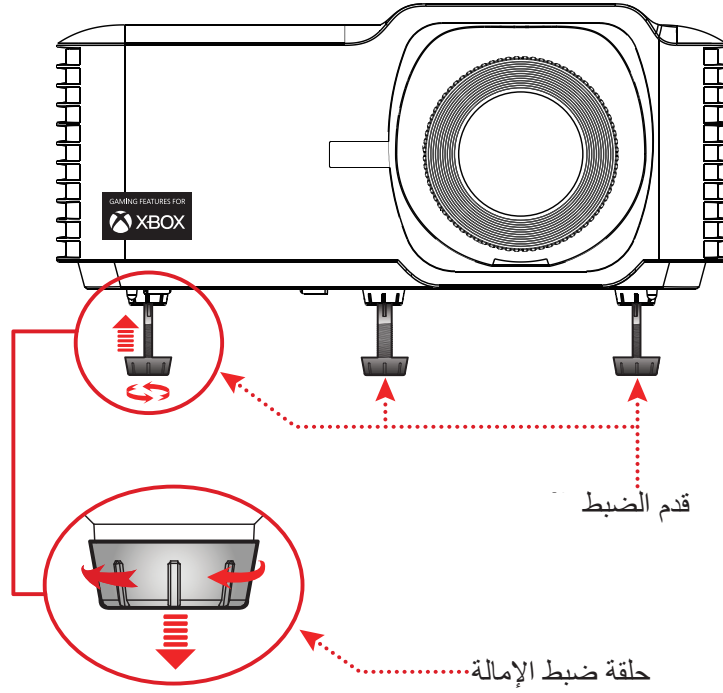


عند تعيين **Auto Source** (مصدر تلقائي) على **On** (تشغيل)، سيبدأ جهاز العرض في البحث عن مصادر دخل تلقائياً. إذا تم التوصيل بمصادر متعددة، فاضغط على زر **Source** (المصدر) في جهاز العرض أو وحدة التحكم عن بُعد لتحديد الدخل المطلوب.

**ملاحظة:** تأكد من تشغيل المصادر المتصلة.

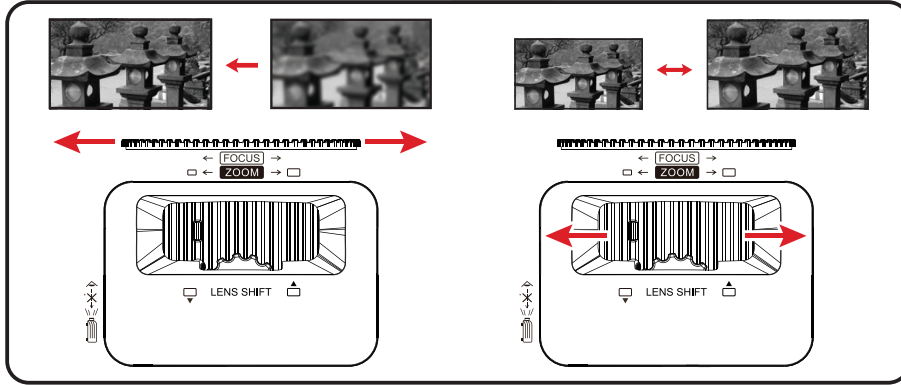
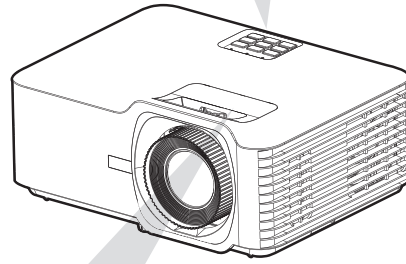
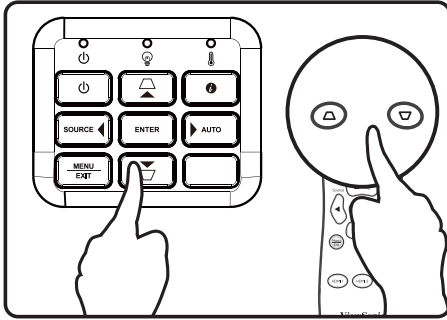
## ضبط الصورة المعروضة ضبط ارتفاع جهاز العرض وزاوية الإسقاط

جهاز العرض مزود بثلاث (٣) أقدام للضبط. يؤدي ضبط القدم إلى تغيير ارتفاع جهاز العرض وزاوية الإسقاط العمودي.



## ضبط التركيز البؤري والتشوه شبه المنحرف وإزاحة العدسة والتكبير/التصغير

يمكنك تحسين وضبط وضوح الصورة وموضعها من خلال ضبط حلقة التركيز أو مفتاحي التشوه شبه المنحرف أو قرص إزاحة العدسة أو حلقة التكبير/التصغير.



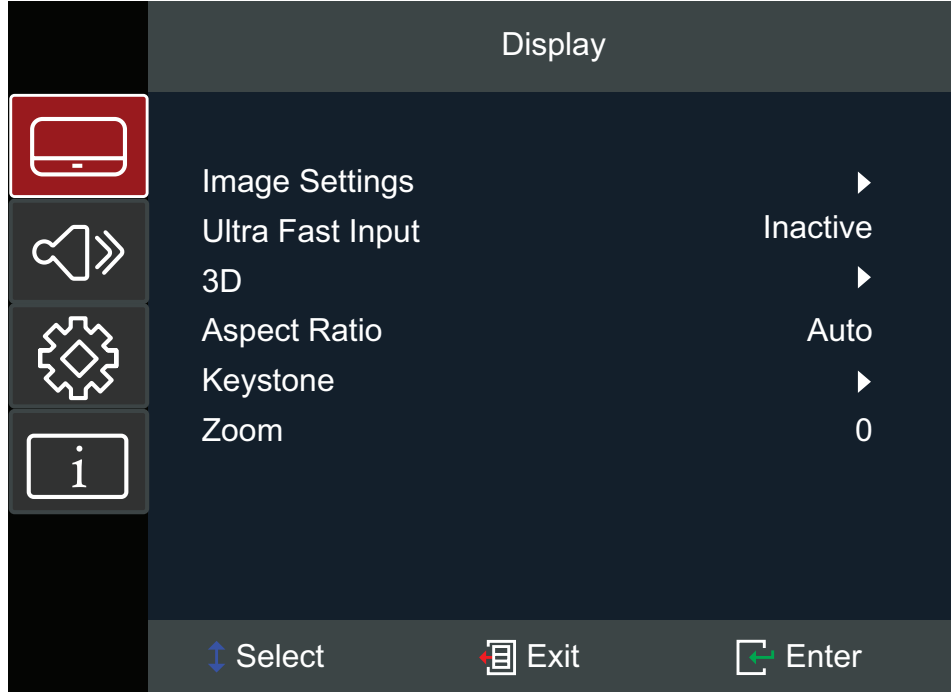
## إيقاف تشغيل جهاز العرض





- ١- اضغط على زر الطاقة في جهاز العرض أو وحدة التحكم عن بُعد وستظهر "رسالة إيقاف التشغيل".
- ٢- اضغط على زر الطاقة مرة أخرى لتأكيد الإجراء وإيقاف تشغيل جهاز العرض.
- ٣- سيتحول مصباح مؤشر الطاقة إلى اللون الأحمر وسيتم دخول وضع الاستعداد.

# تشغيل جهاز العرض

## قائمة المعلومات المعروضة على الشاشة (OSD)

يشتمل جهاز العرض على قوائم معروضة على الشاشة بلغات متعددة تتيح لك إجراء عمليات ضبط الصور وتغيير العديد من الإعدادات.



الوصف	القائمة
ضبط إعدادات الصورة والدخل فائق السرعة ووضع العرض ثلاثي الأبعاد ونسبة العرض إلى الارتفاع والتكبير/التصغير والتشويه شبه المنحرف.	 <b>Display</b> (العرض)
ضبط مستوى الصوت أو وضع الصوت أو كتم الصوت.	 <b>Audio</b> (الصوت)
ضبط إعدادات جهة العرض والطاقة والأمان واللغة ومصدر الدخل، وما إلى ذلك.	 <b>Setup</b> (الإعداد)
عرض معلومات جهاز العرض.	 <b>Information</b> (المعلومات)

## Menu Navigation (تصفح القوائم)

يشتمل جهاز العرض على قوائم معروضة على الشاشة بلغات متعددة تتيح لك ضبط الصور والإعدادات.

١- لفتح قائمة المعلومات المعروضة على الشاشة (OSD)، اضغط على الزر **Menu/Exit** في جهاز العرض أو وحدة التحكم عن بُعد.

٢- عندما تكون قائمة OSD معروضة، استخدم أزرار **التصفح** (▲▼) لتحديد أي عنصر في القائمة الرئيسية. أثناء إجراء تحديد في صفحة معينة، اضغط على الزر **Enter** في جهاز العرض أو وحدة التحكم عن بُعد لدخول قائمة فرعية.

٣- استخدم أزرار **التصفح** (◀▶) لتحديد العنصر المطلوب في القائمة الفرعية ثم اضغط على الزر **Enter** لعرض مزيد من الإعدادات. اضبط الإعدادات باستخدام أزرار **التصفح** (◀▶).

٤- حدد العنصر التالي المطلوب ضبطه في القائمة الفرعية واضبطه كما هو موضح أعلاه.

٥- اضغط على الزر **Enter** لتأكيد الإجراء، وستعود الشاشة إلى القائمة الرئيسية.

٦- للخروج، اضغط على الزر **Menu/Exit** مجددًا. ستغلق قائمة OSD وسيحفظ جهاز العرض الإعدادات الجديدة تلقائيًا.

## شجرة قائمة المعلومات المعروضة

خيار القائمة		القائمة الفرعية	القائمة الرئيسية
	Standard (قياسي)	Display Mode (وضع العرض)	
	Bright (ساطع)		
	HDR		
	HLG		
	Cinema (سينما)		
	Gaming (ألعاب)		
	sRGB		
	User (مستخدم)		
	3D		
	(+/-) ٥٠~٥٠٠	Brightness (السطوع)	
	(+/-) ٥٠~٥٠٠	Contrast (التباين)	
	(+/-) ١٥~١	Sharpness (الحدة)	
	(+/-) ٥٠~٥٠٠	Color (اللون)	
	(+/-) ٥٠~٥٠٠	Tint (تدرج اللون)	
	Film (فيلم)	Gamma (إعدادات جاما)	Image Settings (إعدادات الصورة)
	Video (فيديو)		
	Graphics (الرسومات)		
	Standard (2.2) [[قياسي (٢,٢)]]		
	(+/-) ١٠~١	BrilliantColor™	Color Settings (إعدادات اللون)
	Warm (دافئ)	Color Temperature (درجة حرارة اللون)	
	Standard (قياسي)		
	Cool (بارد)		
	Cold (بارد)		
Red (أحمر)	Color (اللون)	Color Matching (مطابقة اللون)	
Green (أخضر)			
Blue (أزرق)			
Cyan (سماوي)			
Yellow (أصفر)			
Magenta (أرجواني)			
White (أبيض)			



خيار القائمة			القائمة الفرعية	القائمة الرئيسية	
(٥٠~٥٠٠، +/-)	Hue / R اللون/أحمر (*) تدرج	Color Matching (مطابقة اللون)	Color Settings (إعدادات اللون)	Image Settings (إعدادات الصورة)	
(٥٠~٥٠٠، +/-)	Saturation / G النتشبع/أخضر (*)				
(٥٠~٥٠٠، +/-)	Gain / B اللاكتساب/أزرق (*)				
	Reset (إعادة تعيين)				
	Exit (خروج)	Color Space (مساحة اللون)	Image Settings (إعدادات الصورة)		
	Auto (تلقائي)				
	RGB (٢٥٥~٠)				
	RGB (٢٣٥~١٦)				
	YUV	Dynamic Black (ديناميكية الأسود)	Brightness Mode (وضع السطوع)		Display (العرض)
	Eco (اقتصادي)				
	Power 100%~50% (الطاقة ١٠٠٪~٥٠٪)				
	Reset (إعادة تعيين)				
	Active (نشط)	Ultra Fast Input (الدخل فائق السرعة)			
	Inactive (غير نشط)				
	Off (إيقاف)	3D Mode (الوضع ثلاثي الأبعاد)	3D		
	On (تشغيل)				
	Auto (تلقائي)	3D Format (تنسيق ثلاثي الأبعاد)			
	SBS (جنبًا إلى جنب)				
	Top and Bottom (أعلى وأسفل)				
	Frame Sequential (الإطار المتتابع)				
	Off (إيقاف)	3D Sync Invert (عكس المزامنة ثلاثية الأبعاد)			
	On (تشغيل)				
		3:4	Aspect Ratio (نسبة العرض إلى الارتفاع)		
		9:16			
		Native (أصلي)			
		Auto (تلقائي)			

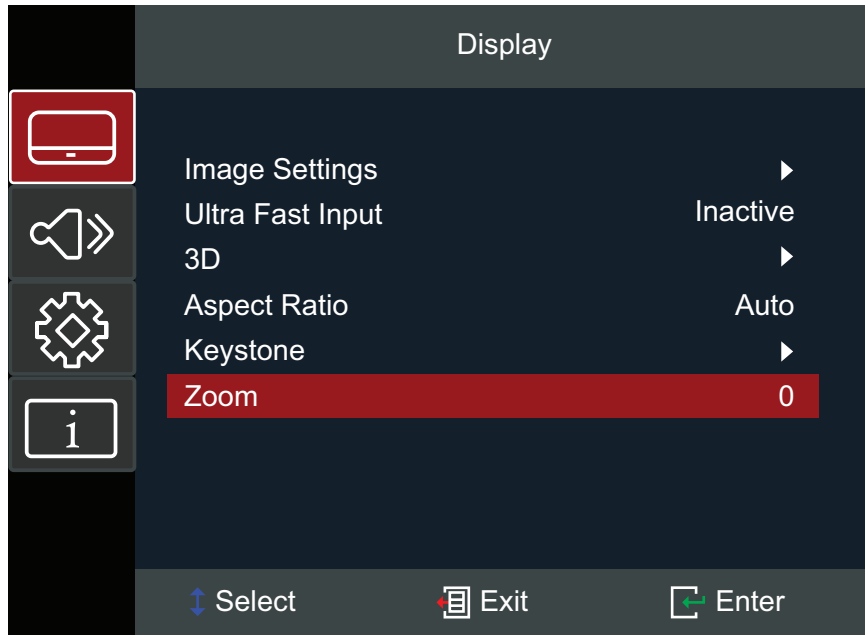
خيار القائمة		القائمة الفرعية	القائمة الرئيسية
	Top-Left (أعلى اليسار)	Four Corners (أربعة أركان)	Keystone (التشوه)
	Top-Right (أعلى اليمين)		
	Bottom-Left (أسفل اليسار)		
	Bottom-Right (أسفل اليمين)		
	(٣٠~٣٠-، +/-)	H. Keystone (تشوه شبه منحرف أفقي)	
	(٣٠~٣٠-، +/-)	V. Keystone (تشوه شبه منحرف رأسي)	
		3x3 Warp (التفاف ٣×٣)	
	Reset (إعادة تعيين)		
	(٢٥~٥-، +/-)	Zoom (تكبير/تصغير)	Display (العرض)
	(١٠~٠، +/-)	Volume (مستوى الصوت)	
	Off (إيقاف)	Mute (كتم الصوت)	
	On (تشغيل)		
	Bitstream (دفق البت)	Audio Mode (وضع الصوت)	
	PCM (تضمين نبضي مرَّمز)		

خيار القائمة		القائمة الفرعية	القائمة الرئيسية
		Desk Front (مكتب أمامي)	Projection (جهة العرض)
		Desk Rear (مكتب خلفي)	
		Ceiling Front (سقف أمامي)	
		Ceiling Rear (سقف خلفي)	
	Off (إيقاف)	Direct Power On (تشغيل مباشر)	Power Settings (إعدادات الطاقة)
	On (تشغيل)	Signal Power On (تشغيل الإشارة)	
	Off (إيقاف)	Auto Power Off (إيقاف التشغيل التلقائي)	
	On (تشغيل)		
	Off (إيقاف)	Security (الأمان)	Security (الأمان)
	On (تشغيل)	Change Password (تغيير كلمة المرور)	
	Off (إيقاف)	HDMI Link (وصلة PJ)	HDMI CEC (التحكم في إلكترونيات المستهلك عبر HDMI)
	On (تشغيل)	XBOX Mode (الوضع الاقتصادي)	
	Off (إيقاف)		Test Pattern (نمط الاختبار)
	Green Grid (شبكة خضراء)		
	Magenta Grid (شبكة أرجوانية)		
	White Grid (شبكة بيضاء)		
	White (أبيض)		
	Test Card (بطاقة اختبار)		

خيار القائمة		القائمة الفرعية	القائمة الرئيسية
English	(اللغة) Language	Options (الخيارات)	Setup (الإعداد)
Deutsch			
Français			
Italiano			
Español			
Português			
Polski			
Nederlands			
Svenska			
Norsk			
Suomi			
ελληνικά			
繁體中文			
簡體中文			
日本語			
한국어			
Русский			
Čeština			
عربي			
ไทย			
Türkçe			
Tiếng Việt			
Bahasa Indonesia			
Off (إيقاف)	High Altitude (الارتفاع العالي)		
On (تشغيل)			
Off (إيقاف)	Auto Source (مصدر تلقائي)		
On (تشغيل)			
Off (إيقاف)	Keypad Lock (قفل لوحة المفاتيح)		
On (تشغيل)			
Default (افتراضي)	Logo (الشعار)		
Neutral (محايد)			
	Reset to Default (إعادة إلى الافتراضي)	Reset (إعادة تعيين)	

خيار القائمة		القائمة الفرعية	القائمة الرئيسية
		Serial Number (الرقم التسلسلي)	<b>Information</b> (المعلومات)
		(المصدر) Source	
		Resolution (الدقة)	
		Refresh Rate (معدل التحديث)	
		Light Source Hours (ساعات مصدر الضوء)	
		Display Mode (وضع العرض)	
		Brightness Mode (وضع السطوع)	
		System (النظام)	Firmware Version (إصدار البرامج الثابتة)
		MCU	

## عمليات القوائم قائمة Display (العرض)



الوصف	القائمة																				
<p><b>Display Mode (وضع العرض)</b>            هناك العديد من أوضاع العرض المحددة سابقاً التي يمكنك اختيار المناسب منها لتلبية متطلبات المشاهدة المفضلة لك.</p>																					
<table border="1"> <thead> <tr> <th>الوصف</th> <th>الوضع</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>مصمم للظروف العادية في بيئة نهائية.</td> <td><b>Standard</b> (قياسي)</td> </tr> <tr> <td>مناسب للبيئات الساطعة وجيدة الإضاءة.</td> <td><b>Bright</b> (ساطع)</td> </tr> <tr> <td>يتم تمكينه لتشغيل محتويات ومشاهد مظلمة و ساطعة وألوان مشرقة تدعم تنسيق HDR.</td> <td><b>HDR</b></td> </tr> <tr> <td>يتم تمكينه لتشغيل محتويات ومشاهد مظلمة و ساطعة وألوان مشرقة تدعم تنسيق HLG.</td> <td><b>HLG</b></td> </tr> <tr> <td>يوفر أفضل توازن بين التفاصيل والألوان لمشاهدة الأفلام.</td> <td><b>Cinema</b> (سينما)</td> </tr> <tr> <td>يحسّن جهاز العرض لتوفير أعلى مستويات التباين والألوان المشرقة؛ مما يتيح لك رؤية تفاصيل الظلال عند تشغيل الألعاب.</td> <td><b>Gaming</b> (ألعاب)</td> </tr> <tr> <td>سلسلة ألوان sRGB الموحد.</td> <td><b>sRGB</b></td> </tr> <tr> <td>الإعدادات المخصصة للمستخدم.</td> <td><b>User</b> (مستخدم)</td> </tr> <tr> <td>محسّن لعرض المحتوى ثلاثي الأبعاد. <b>ملاحظة:</b> يجب استخدام نظارات ثلاثية الأبعاد.</td> <td><b>3D</b></td> </tr> </tbody> </table>	الوصف	الوضع	مصمم للظروف العادية في بيئة نهائية.	<b>Standard</b> (قياسي)	مناسب للبيئات الساطعة وجيدة الإضاءة.	<b>Bright</b> (ساطع)	يتم تمكينه لتشغيل محتويات ومشاهد مظلمة و ساطعة وألوان مشرقة تدعم تنسيق HDR.	<b>HDR</b>	يتم تمكينه لتشغيل محتويات ومشاهد مظلمة و ساطعة وألوان مشرقة تدعم تنسيق HLG.	<b>HLG</b>	يوفر أفضل توازن بين التفاصيل والألوان لمشاهدة الأفلام.	<b>Cinema</b> (سينما)	يحسّن جهاز العرض لتوفير أعلى مستويات التباين والألوان المشرقة؛ مما يتيح لك رؤية تفاصيل الظلال عند تشغيل الألعاب.	<b>Gaming</b> (ألعاب)	سلسلة ألوان sRGB الموحد.	<b>sRGB</b>	الإعدادات المخصصة للمستخدم.	<b>User</b> (مستخدم)	محسّن لعرض المحتوى ثلاثي الأبعاد. <b>ملاحظة:</b> يجب استخدام نظارات ثلاثية الأبعاد.	<b>3D</b>	<p><b>Image Settings</b> (إعدادات الصورة)</p>
الوصف	الوضع																				
مصمم للظروف العادية في بيئة نهائية.	<b>Standard</b> (قياسي)																				
مناسب للبيئات الساطعة وجيدة الإضاءة.	<b>Bright</b> (ساطع)																				
يتم تمكينه لتشغيل محتويات ومشاهد مظلمة و ساطعة وألوان مشرقة تدعم تنسيق HDR.	<b>HDR</b>																				
يتم تمكينه لتشغيل محتويات ومشاهد مظلمة و ساطعة وألوان مشرقة تدعم تنسيق HLG.	<b>HLG</b>																				
يوفر أفضل توازن بين التفاصيل والألوان لمشاهدة الأفلام.	<b>Cinema</b> (سينما)																				
يحسّن جهاز العرض لتوفير أعلى مستويات التباين والألوان المشرقة؛ مما يتيح لك رؤية تفاصيل الظلال عند تشغيل الألعاب.	<b>Gaming</b> (ألعاب)																				
سلسلة ألوان sRGB الموحد.	<b>sRGB</b>																				
الإعدادات المخصصة للمستخدم.	<b>User</b> (مستخدم)																				
محسّن لعرض المحتوى ثلاثي الأبعاد. <b>ملاحظة:</b> يجب استخدام نظارات ثلاثية الأبعاد.	<b>3D</b>																				

الوصف	القائمة
<p><b>Brightness</b> (السطوع)  كلما زادت قيمة السطوع، كلما زاد سطوع الصورة. ستؤدي القيم المنخفضة إلى صورة أغمق.</p> <p><b>Contrast</b> (التباين)  استخدم هذا العنصر لضبط أقصى مستوى من اللون الأبيض بعد ضبط إعداد <b>Brightness</b> (السطوع) ليتناسب مع الدخل المحدد وبيئة العرض.</p> <p><b>Sharpness</b> (الحدة)  تؤدي القيمة العالية إلى عرض صورة أكثر وضوحًا، بينما تؤدي القيمة المنخفضة إلى عدم وضوح الصورة.</p> <p><b>Color</b> (اللون)  يضبط صورة من الأبيض والأسود إلى لون مشبع بالكامل.</p> <p><b>Tint</b> (تدرج اللون)  كلما ارتفعت القيمة، مالت الصورة إلى اللون الأخضر. كلما انخفضت القيمة، مالت الصورة إلى اللون الأحمر.</p> <p><b>Gamma</b> (إعدادات جاما)  تشير إلى العلاقة بين مصدر الدخل و سطوع الصورة.</p>	<p><b>Image Settings</b>  (إعدادات الصورة)</p>

الوصف		القائمة
<b>Color Settings (إعدادات اللون)</b>		<b>Image Settings (إعدادات الصورة)</b>
<b>الوصف</b>	<b>الإعدادات</b>	
خوارزمية لمعالجة الألوان وتحسينها للسماح بسطوع أعلى وتوفير ألوان حقيقية وأكثر إشراقاً في الصورة في الوقت نفسه.	<b>BrilliantColor™</b>	
حدد من بين الخيارات Warm (دافئ) و Standard (قياسي) و Cool (هادئ) و Cold (بارد).	<b>Color Temperature (درجة حرارة اللون)</b>	
يُنصح باستخدام هذا الوضع فقط في المنشآت الدائمة ذات مستويات الإضاءة التي يتم التحكم فيها، مثل: مجالس الإدارة أو قاعات المحاضرات أو المسارح المنزلية. وتتيح عملية مطابقة اللون إمكانية الضبط الدقيق للتحكم في الألوان لزيادة درجة الدقة في إخراج الألوان إذا كانت هذه الدرجة من الدقة مطلوبة. وإذا كنت قد اشتريت قرص اختبار يحتوي على أنماط اختبار متعددة للألوان ويمكن استخدامه لاختبار عرض الألوان على الشاشات أو أجهزة التلفزيون أو أجهزة العرض أو ما إلى ذلك، فبإمكانك عرض أي صورة من القرص على الشاشة والدخول إلى قائمة Color Matching (مطابقة اللون) لإجراء عمليات الضبط.	<b>Color Matching (مطابقة اللون)</b>	
حدد من بين الخيارات Auto (تلقائي) و RGB و (٢٥٥~٠) و RGB (٢٣٥~١٦) و YUV.	<b>Color Space (مساحة اللون)</b>	
<b>Brightness Mode (وضع السطوع)</b>		
<b>الوصف</b>	<b>الوضع</b>	
ضبط سطوع الصورة تلقائياً لضمان أداء أمثل للتباين.	<b>Dynamic Black (ديناميكية الأسود)</b>	
تخفيف الضوء الخارج والحد من استهلاك الطاقة.	<b>Eco (اقتصادي)</b>	
حدد نسبة الطاقة المطلوبة (٥٠٪~١٠٠٪) لوضع السطوع.	<b>Power (الطاقة)</b>	
<b>Reset (إعادة تعيين)</b>		
إعادة إعدادات وضع العرض الحالي (السطوع والتباين والحدة واللون وتدرج اللون وجاما واللون المشرق ودرجة حرارة اللون ومطابقة اللون ومساحة اللون ووضع السطوع) إلى قيمها الافتراضية.		



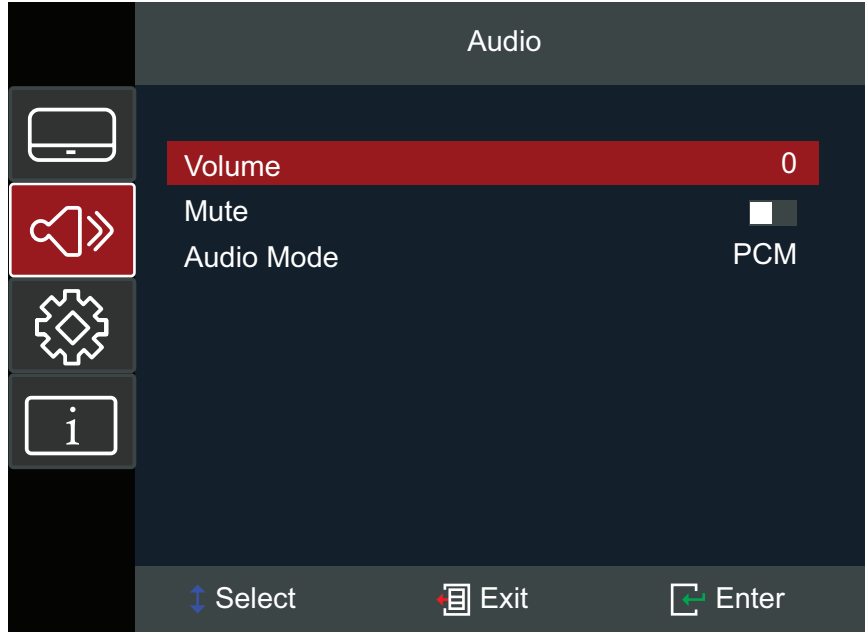
الوصف	القائمة										
<p>تتيح هذه الوظيفة إمكانية تقليل معدل الإطارات. يمكن الوصول إلى زمن الاستجابة السريعة في التوقيت الأصلي. عند تمكين هذه الوظيفة، ستعود الإعدادات التالية (إن وُجدت) إلى قيمها المضبوطة سابقاً في المصنع وسيتم تعطيلها: <b>Warping</b> (الالتفاف)، و <b>Keystone</b> (التشوه)، و <b>Four corners</b> (أربعة أركان)، و <b>Zoom</b> (تكبير/تصغير) و <b>Aspect Ratio</b> (نسبة العرض إلى الارتفاع).</p> <p><b>ملاحظة:</b> لا تتوفر هذه الوظيفة إلا عند تحديد إشارة الدخل 4K عند 60 هرتز أو 1440P عند 60/120 هرتز أو 1080P عند 60/120/240 هرتز. إذا أردت ضبط <b>Warping</b> (الالتفاف) أو <b>Keystone</b> (التشوه) أو <b>Four corners</b> (أربعة أركان) أو <b>Aspect Ratio</b> (نسبة العرض إلى الارتفاع) أو <b>Zoom</b> (تكبير/تصغير)، يرجى تعطيل وظيفة <b>Ultra Fast Input</b> (الدخل فائق السرعة).</p>	<p><b>Ultra Fast Input</b> (الدخل فائق السرعة)</p>										
<p><b>3D Mode</b> (الوضع ثلاثي الأبعاد) تمكين وظيفة العرض ثلاثي الأبعاد أو تعطيلها.</p> <p><b>3D Format</b> (تنسيق ثلاثي الأبعاد) تحديد تنسيق المحتوى ثلاثي الأبعاد.</p> <p><b>ملاحظة:</b> سيتم اكتشاف مصدر <b>Blu-ray</b> ثلاثي الأبعاد تلقائياً ولن تكون الخيارات قابلة للتحديد.</p> <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <thead> <tr> <th style="background-color: #c00000; color: white;">الوصف</th> <th style="background-color: #c00000; color: white;">الخيار</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>عند اكتشاف إشارة تعريف ثلاثية الأبعاد، يتم تحديد التنسيق ثلاثي الأبعاد تلقائياً.</td> <td style="text-align: center;"><b>Auto</b> (تلقائي)</td> </tr> <tr> <td>العرض بتنسيق جنباً إلى جنب.</td> <td style="text-align: center;"><b>SBS</b> (جنباً إلى جنب)</td> </tr> <tr> <td>العرض بتنسيق أعلى وأسفل.</td> <td style="text-align: center;"><b>Top and Bottom</b> (أعلى وأسفل)</td> </tr> <tr> <td>عرض بتنسيق تتابع الإطارات.</td> <td style="text-align: center;"><b>Frame Sequential</b> (الإطار المتتابع)</td> </tr> </tbody> </table> <p><b>3D Sync Invert</b> (عكس المزامنة ثلاثية الأبعاد) تمكين وظيفة عكس المزامنة ثلاثية الأبعاد أو تعطيلها.</p>	الوصف	الخيار	عند اكتشاف إشارة تعريف ثلاثية الأبعاد، يتم تحديد التنسيق ثلاثي الأبعاد تلقائياً.	<b>Auto</b> (تلقائي)	العرض بتنسيق جنباً إلى جنب.	<b>SBS</b> (جنباً إلى جنب)	العرض بتنسيق أعلى وأسفل.	<b>Top and Bottom</b> (أعلى وأسفل)	عرض بتنسيق تتابع الإطارات.	<b>Frame Sequential</b> (الإطار المتتابع)	<p><b>3D</b></p>
الوصف	الخيار										
عند اكتشاف إشارة تعريف ثلاثية الأبعاد، يتم تحديد التنسيق ثلاثي الأبعاد تلقائياً.	<b>Auto</b> (تلقائي)										
العرض بتنسيق جنباً إلى جنب.	<b>SBS</b> (جنباً إلى جنب)										
العرض بتنسيق أعلى وأسفل.	<b>Top and Bottom</b> (أعلى وأسفل)										
عرض بتنسيق تتابع الإطارات.	<b>Frame Sequential</b> (الإطار المتتابع)										

**ملاحظة:** هذا الجهاز عبارة عن جهاز عرض متوافق مع تقنية المحتوى ثلاثي الأبعاد ومزوّد بالحل **DLP-Link 3D**. يرجى التأكد من دعم نظاراتك ثلاثية الأبعاد لتقنية **DLP-Link 3D**. يدعم جهاز العرض هذا ميزة تتابع الإطارات ثلاثية الأبعاد (قلب الصفحات) عبر منافذ **HDMI 1/2**. لضمان أفضل أداء، يوصى بدرجة الدقة 1920 x 1080. يرجى الملاحظة أن درجة الدقة **4K** (3840 x 2160) غير مدعومة في الوضع ثلاثي الأبعاد.

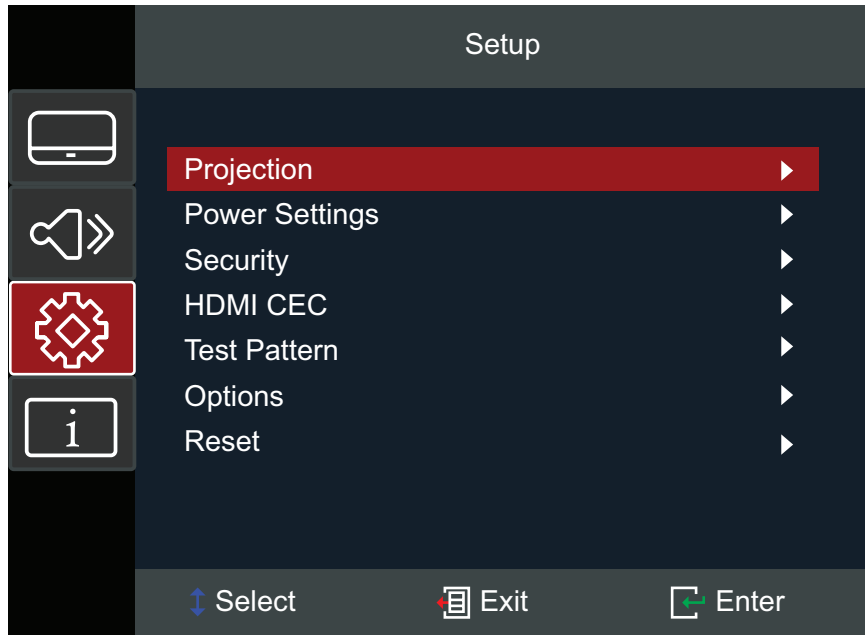
الوصف		القائمة
تحديد نسبة عرض الصور المعروضة إلى ارتفاعها.		<p style="text-align: center;"><b>Aspect Ratio</b> (نسبة العرض إلى الارتفاع)</p>
الوصف	نسبة العرض إلى الارتفاع	
يعدل حجم الصورة بحيث يتم عرضها في منتصف الشاشة بنسبة عرض إلى ارتفاع تساوي ٣:٤. على هذا الإعداد هو الأكثر ملاءمة للصور ذات نسبة الأبعاد ٣:٤ مثل أجهزة عرض الكمبيوتر، والتلفزيون قياسي الوضوح، وأقلام DVD ذات نسبة الأبعاد ٣:٤، إذ يعرض الصور دون تغيير أبعادها.	٣:٤	
يعدل حجم الصورة بحيث يتم عرضها في منتصف الشاشة بنسبة عرض إلى ارتفاع تساوي ٩:١٦. الخيار الأمثل للصور التي هي أصلاً بنسبة عرض إلى ارتفاع ٩:١٦، مثل التلفزيون عالي الوضوح.	٩:١٦	
يتيح هذا الخيار عرض الصورة وفق دقتها الأصلية وتغيير حجمها لتتناسب مع منطقة العرض، وفي حالات إشارات الدخل منخفضة الدقة يتم عرض الصور بحجمها الأصلي.	Native (أصلي)	
يعدل حجم الصورة بشكل ملائم لتناسب الدقة الأصلية لجهاز العرض في عرضه الأفقي. مناسب للصور الواردة التي لا تصل إلى ٣:٤ أو ٩:١٦ خاصة إذا أردت الاستفادة من الشاشة إلى أقصى حد دون تعديل نسبة عرض الصورة إلى ارتفاعها.	Auto (تلقائي)	
تصغير الصورة المعروضة أو تكبيرها.		Zoom (تكبير/تصغير)

الوصف		القائمة
<p>الوصف</p> <p>ضبط كل ركن لإخراج صورة مربعة الشكل عندما يكون سطح العرض غير مستوي.</p> <p><b>ملاحظة:</b> عند ضبط خيار الأربعة أركان، سيتم تعطيل قائمتي نسبة العرض إلى الارتفاع والتكبير/التصغير. لتمكينها، أعد تعيين إعدادات التشوه شبه المنحرف إلى القيم الافتراضية.</p>	<p>الخيار</p> <p><b>Four Corners</b> (أربعة أركان)</p>	<p><b>Keystone (التشوه)</b></p>
<p>ضبط تشوه الصورة أفقيًا.</p>	<p><b>H. Keystone</b> (تشوه شبه منحرف أفقي)</p>	
<p>ضبط تشوه الصورة رأسيًا.</p>	<p><b>V. Keystone</b> (تشوه شبه منحرف رأسي)</p>	
<p>تهيئة إعدادات التشوه الهندسي للصور المعروضة من جهاز العرض على شاشات ذات أسطح غير مستوية الشكل: كأسطح أسطوانية أو كروية، وما إلى ذلك.</p>	<p><b>3x3 Warp</b> (التفاف 3x3)</p>	
<p>إعادة إعدادات التشوه شبه المنحرف إلى قيمها الافتراضية.</p>	<p><b>Reset</b> (إعادة تعيين)</p>	

## قائمة Audio (الصوت)



الوصف		القائمة
ضبط مستوى الصوت.		<b>Volume (مستوى الصوت)</b>
إيقاف تشغيل الصوت مؤقتاً.		<b>Mute (كتم الصوت)</b>
تحديد وضع الصوت الذي تفضله.		<b>Audio Mode (وضع الصوت)</b>
الوصف	الخيار	
تشغيل الصوت عبر مكبرات الصوت في جهاز العرض.	<b>Bitstream (دفق البت)</b>	
التبديل إلى ARC (قناة الارتداد الصوتي) / eARC (قناة الارتداد الصوتي المحسّن).	<b>PCM</b>	








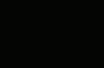


الوصف	القائمة
<p>تحديد وضعية العرض المفضلة: Desk Front (مكتب أمامي) أو Desk Rear (مكتب خلفي) أو Ceiling Front (سقف أمامي) أو Ceiling Rear (سقف خلفي).</p>	<p><b>Projection (جهة العرض)</b></p>
<p><u>Direct Power On (تشغيل مباشر)</u> تشغيل جهاز العرض تلقائياً عند إمداد طاقة تيار متردد دون الضغط على زر الطاقة في جهاز العرض أو وحدة التحكم عن بُعد.</p> <p><u>Signal Power On (تشغيل الإشارة)</u> تشغيل جهاز العرض تلقائياً عند اكتشاف إشارة دون الضغط على زر الطاقة في جهاز العرض أو وحدة التحكم عن بُعد.</p> <p><u>Auto Power Off (إيقاف التشغيل التلقائي)</u> سيبدأ مؤقت عد تنازلي عند عدم إرسال إشارة إلى جهاز العرض. سيتوقف تشغيل جهاز العرض تلقائياً عند انتهاء العد التنازلي (بالدقائق).</p>	<p><b>Power Settings (إعدادات الطاقة)</b></p>
<p><u>Security (الأمان)</u> تمكين رسالة المطالبة بإدخال كلمة مرور أو تعطيلها قبل استخدام جهاز العرض. ملاحظة: كلمة المرور الافتراضية هي: ١٢٣٤</p> <p><u>Change Password (تغيير كلمة المرور)</u> تعيين كلمة المرور أو تعديلها. ملاحظة: يرجى اتباع الرسالة المعروضة في قائمة OSD لإدخال كلمة المرور الحالية أولاً، ثم إدخال كلمة مرور جديدة (رمز أمان) أكد كلمة المرور الجديدة بإدخالها مجدداً.</p>	<p><b>Security (الأمان)</b></p>

الوصف	القائمة
<p><b>HDMI Link (وصلة PJ)</b></p> <p>عند توصيل أجهزة متوافقة مع HDMI CEC بجهاز العرض باستخدام كبلات HDMI، يمكنك التحكم بها في نفس حالة التشغيل أو إيقاف التشغيل باستخدام ميزة تحكم HDMI CEC في قائمة OSD بجهاز العرض. يتيح ذلك تشغيل جهاز واحد أو عدة أجهزة في مجموعة أو إيقاف تشغيلها عبر HDMI CEC في تهيئة نموذجية.</p> <p><b>ملاحظة:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• لكي تعمل وظيفة CEC بشكل سليم، تأكد من صحة توصيل الجهاز بمنفذ دخل HDMI في جهاز العرض عبر كبل HDMI، وتشغيل وظيفة CEC.</li> <li>• إذا كان المنفذان HDMI 1 و HDMI 2 كلاهما مشغولاً، فسيتعذر على وظيفة CEC اكتشاف المصدر الصحيح.</li> <li>• قد لا تعمل وظيفة CEC حسب الجهاز الموصّل.</li> </ul> <p><b>XBOX Mode (الوضع الاقتصادي)</b></p> <p>تمكين وظائف XBOX CEC أو تعطيلها</p> <p><b>ملاحظة:</b> سيظهر هذا الخيار عند تمكين HDMI Link. يرجى توصيل XBOX عبر منفذ HDMI 1.</p>	<p><b>HDMI CEC</b> (التحكم في إلكترونيات (HDMI المستهلك عبر</p>
<p>تحديد نمط الاختبار من بين شبكة خضراء أو شبكة أرجوانية أو شبكة بيضاء أو أبيض أو بطاقة اختبار أو تعطيل هذه الوظيفة (إيقاف).</p>	<p><b>Test Pattern</b> (نمط الاختبار)</p>

الوصف	القائمة					
<p><b>Language (اللغة)</b> تحديد لغة قائمة المعلومات المعروضة على الشاشة (OSD).</p> <p><b>High Altitude (الارتفاع العالي)</b> عند تشغيل هذه الوظيفة، ستدور المراوح بشكل أسرع لتحسين التبريد والأداء. تفيد هذه الوظيفة عند الاستخدام في بيئات المرتفعات العالية حيث يكون الهواء خفيفاً.</p> <p><b>Auto Source (مصدر تلقائي)</b> العثور تلقائياً على مصدر دخل متوفر.</p>	<p><b>Options (الخيارات)</b></p>					
<table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <thead> <tr> <th style="background-color: #c00000; color: white;">الوصف</th> <th style="background-color: #c00000; color: white;">الخيار</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>البحث عن الدخل المحدد حالياً فقط. اضغط على الزر <b>Source (المصدر)</b> لعرض قائمة المصادر.</td> <td style="text-align: center;"><b>Off (إيقاف)</b></td> </tr> <tr> <td>العثور تلقائياً على مصدر دخل متوفر. اضغط على الزر <b>Source (المصدر)</b> لاكتشاف المصدر التالي تلقائياً. ملاحظة: ترتيب البحث كالتالي: <b>HDMI 1 &gt; HDMI 2.</b></td> <td style="text-align: center;"><b>On (تشغيل)</b></td> </tr> </tbody> </table>		الوصف	الخيار	البحث عن الدخل المحدد حالياً فقط. اضغط على الزر <b>Source (المصدر)</b> لعرض قائمة المصادر.	<b>Off (إيقاف)</b>	العثور تلقائياً على مصدر دخل متوفر. اضغط على الزر <b>Source (المصدر)</b> لاكتشاف المصدر التالي تلقائياً. ملاحظة: ترتيب البحث كالتالي: <b>HDMI 1 &gt; HDMI 2.</b>
الوصف	الخيار					
البحث عن الدخل المحدد حالياً فقط. اضغط على الزر <b>Source (المصدر)</b> لعرض قائمة المصادر.	<b>Off (إيقاف)</b>					
العثور تلقائياً على مصدر دخل متوفر. اضغط على الزر <b>Source (المصدر)</b> لاكتشاف المصدر التالي تلقائياً. ملاحظة: ترتيب البحث كالتالي: <b>HDMI 1 &gt; HDMI 2.</b>	<b>On (تشغيل)</b>					
<p><b>Keypad Lock (قفل لوحة المفاتيح)</b> قفل كل أزرار لوحة المفاتيح، باستثناء مفتاح الطاقة.</p> <p><b>ملاحظة:</b> لإلغاء قفل لوحة المفاتيح، اضغط مع الاستمرار ٥ ثوان على مفتاح الإدخال <b>Enter</b> في جهاز العرض. يمكنك أيضاً استخدام وحدة التحكم عن بُعد والانتقال إلى: <b>Setup (الإعدادات) &lt; Options (الخيارات) &lt; Keypad Lock (قفل لوحة المفاتيح) &lt; Off (إيقاف).</b></p>						
<p><b>Logo (الشعار)</b> تعيين "شاشة بدء التشغيل". إذا تم إجراء تغييرات، فسيتم تفعيلها عند تشغيل جهاز العرض المرة القادمة.</p> <p><b>ملاحظة:</b> يؤدي تحديد الخيار <b>Neutral (محايد)</b> إلى عرض شاشة سوداء.</p>						
<p>إعادة الإعدادات إلى قيمها الافتراضية.</p> <p><b>ملاحظة:</b> عند إعادة التعيين، تظل الإعدادات التالية كما هي: و (جهة العرض) <b>Projection</b> و (اللغة) <b>Language</b> <b>Security Settings</b> و (الارتفاع العالي) <b>High Altitude</b> <b>Keystone</b> و (التكبير/التصغير) <b>Zoom</b> و (إعدادات الأمان) ساعات ( <b>Light Source Hours</b> و (التشوه شبه المنحرف) (مصدر الضوء).</p>	<p><b>Reset (إعادة تعيين)</b></p>					

## قائمة Information (المعلومات)

عرض المعلومات Serial Number (الرقم التسلسلي) و Source (المصدر) و Resolution (الدقة) و Light Source Hours و Display Mode (وضع العرض) و Refresh Rate (معدل التحديث) و Firmware Version (إصدار البرامج الثابتة) و Brightness Mode (وضع السطوع) و (ساعات استخدام مصدر الضوء).

Information	
	Serial Number 0000123456789
	Source HDMI
	Resolution 1920 x 1080
	Refresh Rate 60Hz
	Display Mode Gaming
	Light Source Hours 99999 hr
	Brightness Mode Eco.
	FW Version ▶

⬆ Select    ⏪ Exit    ⏩ Enter



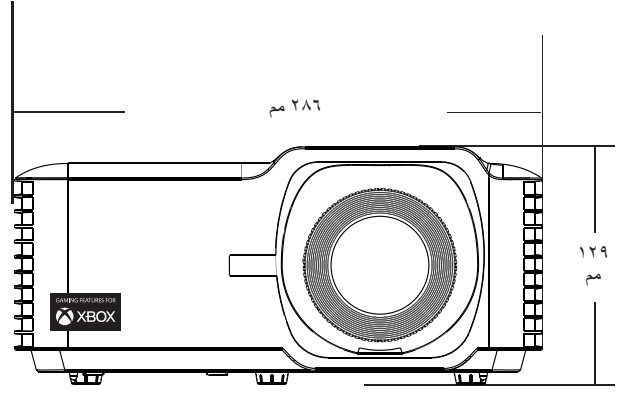
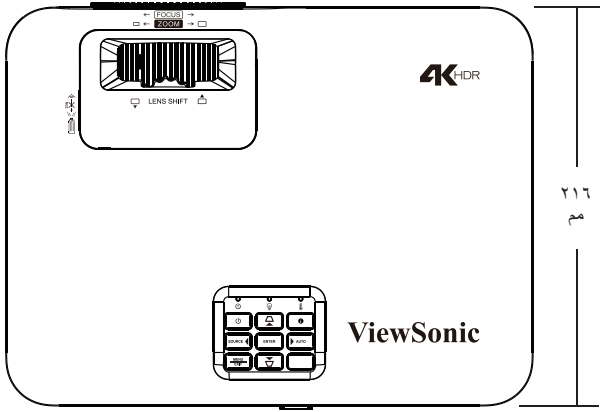
# الملحق المواصفات

العنصر	الفئة	المواصفات
جهاز العرض	النوع	ليزر
	حجم العرض	٣٠.٠~٣٠.٠
	نسبة الطرح	١,٤٥~١,٠٦ (١٠٠ بوصة عند ٢,٣٤ متر)
	العدسة	فتحة العدسة (F) = ٢,٥١~٢,٩٣، البعد البؤري (f) = ١٥,٩٨٥~٢١,٤٢٣ مم
إشارة الدخل	HDMI (v. 2.0)	CHIP DMD-1
الدقة	أصلي	٢١٦٠ x ٣٨٤٠
الطاقة	فولطية الدخل	تيار مباشر ١٠٠-٢٤٠ فولت، ٦٠/٥٠ هرتز (تبديل تلقائي)
ظروف التشغيل	درجة الحرارة	من ٠ إلى ٤٠ درجة مئوية (٣٢ فهرنهايت إلى ١٠٤ فهرنهايت)
	الرطوبة	١٠٪ إلى ٨٠٪ (في حالة عدم التكثف)
	الارتفاع	من ٠ إلى ٧٦٠ مترًا (من ٠ إلى ٢٥٠٠ قدم) عند ٠ إلى ٤٠ درجة مئوية (٣٢ إلى ١٠٤ درجة فهرنهايت) من ٧٦٠ إلى ١٥٢٠ مترًا (من ٢٥٠٠ إلى ٥٠٠٠ قدم) عند ٠ إلى ٣٥ درجة مئوية (٣٢ إلى ٩٥ درجة فهرنهايت) من ١٥٢٠ إلى ٣٠٤٨ مترًا (من ٥٠٠٠ إلى ١٠٠٠٠ قدم) عند ٠ إلى ٣٠ درجة مئوية (٣٢ إلى ٨٦ درجة فهرنهايت)
شروط التخزين	درجة الحرارة	من -٢٠ إلى ٦٠ درجة مئوية (-٤ إلى ١٤٠ درجة فهرنهايت)
	الرطوبة	٥٪ إلى ٩٠٪ (في حالة عدم التكثف)
	الارتفاع	من ٠ إلى ١٢١٠٠ متر (من ٠ إلى ٤٠٠٠٠ قدم)
الأبعاد	المواصفات الفيزيائية (العرض x الارتفاع x العمق)	٢٨٦ x ١٢٩ x ٢١٦ مم (١١,٢٦ x ٥,٠٨ x ٨,٥٠ بوصة)
الوزن	المواصفات الفيزيائية	٣,٣٠ كجم (٧,٢٦ رطل)
استهلاك الطاقة	تشغيل <sup>١</sup>	١٨٠ وات (نموذجي)
	إيقاف	> ٠,٥ وات (وضع الاستعداد)

<sup>١</sup> ظروف الاختبار تستوفي معايير EEE.

# أبعاد جهاز العرض

٢٨٦ مم (عرض) x ١٢٩ مم (ارتفاع) x ٢١٦ مم (عمق)



## مخطط التوقيت

### توقيت فيديو HDMI

التوقيت	الدقة	معدل التحديث (هرتز)
SDTV(480i)	٤٨٠ x ٧٢٠	٦٠
SDTV(480p)	٤٨٠ x ٧٢٠	٦٠
SDTV(576i)	٥٧٦ x ٧٢٠	٥٠
SDTV(576p)	٥٧٦ x ٧٢٠	٥٠
HDTV(720p)	٧٢٠ x ١٢٨٠	٦٠/٥٠
HDTV(1080i)	١٠٨٠ x ١٩٢٠	٦٠/٥٠
HDTV(1080p)	١٠٨٠ x ١٩٢٠	١٢٠ / ٦٠ / ٥٠ / ٣٠ / ٢٥ / ٢٤
4K	٢١٦٠ x ٣٨٤٠	٦٠ / ٥٠ / ٣٠ / ٢٥ / ٢٤

### HDMI PC توقيت

التوقيت	الدقة	معدل التحديث (هرتز)
VGA	٤٨٠ x ٦٤٠	٧٥ / ٧٢ / ٦٧ / ٦٠
	٤٠٠ x ٧٢٠	٧٠
SVGA	٦٠٠ x ٨٠٠	٧٥ / ٧٢ / ٦٠ / ٥٦
	٦٢٤ x ٨٣٢	٧٥
XGA	٧٦٨ x ١٠٢٤	٧٥ / ٧٠ / ٦٠
	٨٦٤ x ١١٥٢	٨٥ / ٧٥ / ٧٠
SXGA	١٠٢٤ x ١٢٨٠	٧٥
PowerBook G4	٨٧٠ x ١١٥٢	٧٥

### التوقيت الواسع الممتد في HDMI

التوقيت	الدقة	معدل التحديث (هرتز)
XGA	٨٦٤ x ١١٥٢	٧٥
SXGA	١٠٢٤ x ١٢٨٠	٦٠
Quad VGA	٩٦٠ x ١٢٨٠	٦٠
WXGA	٧٢٠ x ١٢٨٠	١٢٠
	٩٠٠ x ١٤٤٠	٦٠
WSXGA+	١٠٥٠ x ١٦٨٠	٦٠
	١٠٨٠ x ١٩٢٠	٢٤٠ / ٦٠
WUXGA	RB-١٢٠٠ x ١٩٢٠	٦٠
2K	١٤٤٠ x ٢٥٦٠	١٢٠

HDMI 3D		
تنسيق تعبئة الإطارات		
التوقيت	الدقة	معدل التحديث (هرتز)
720p	٧٢٠ x ١٢٨٠	٦٠ / ٥٠
1080p	١٠٨٠ x ١٩٢٠	٢٤
تنسيق جنبًا إلى جنب		
التوقيت	الدقة	معدل التحديث (هرتز)
1080i	١٠٨٠ x ١٩٢٠	٦٠ / ٥٠
تنسيق أعلى وأسفل		
التوقيت	الدقة	معدل التحديث (هرتز)
720p	٧٢٠ x ١٢٨٠	٦٠ / ٥٠
1080p	١٠٨٠ x ١٩٢٠	٢٤
HQFS		
SVGA	٦٠٠ x ٨٠٠	١٢٠
XGA	٧٦٨ x ١٠٢٤	١٢٠
WXGA	٨٠٠ x ١٢٨٠	١٢٠

## ملاحظة:

- سيتم تشغيل 1080i عند ٢٥ هرتز و720p عند ٥٠ هرتز في ١٠٠ هرتز؛ وسيتم تشغيل توقيتات 3D الأخرى في ١٢٠ هرتز.
- سيتم تشغيل 1080P عند ٢٤ هرتز في ١٤٤ هرتز (XGA و WXGA و 1080P) و٩٦ هرتز (WUXGA).
- إذا كان معدل إطارات الدخل ٤٨ هرتز أو أكبر، يتم تعيين معدل إطارات الخرج بمقدار ضعفي معدل إطارات الدخل (التحكم في معدل الإطارات "FRC" = 2X).
- إذا كان معدل إطارات الدخل ثلاثي الأبعاد ٢٥ هرتز أو أكبر، يتم تعيين معدل إطارات الخرج بمقدار أربعة أضعاف معدل إطارات الدخل (التحكم في معدل الإطارات "FRC" = 4X).
- إذا كان معدل إطارات الدخل ثلاثي الأبعاد ٢٤ هرتز (بما في ذلك ٢٣,٩٤ هرتز)، يتم تعيين معدل إطارات الخرج بمقدار ستة أضعاف معدل إطارات الدخل (التحكم في معدل الإطارات "FRC" = 6X).

## استكشاف المشكلات وحلها

يتناول هذا القسم بعض المشكلات الشائعة التي قد تواجهها عند استخدام جهاز العرض.

المشكلة أو الخطأ	الحلول الممكنة
جهاز العرض لا يعمل	<ul style="list-style-type: none"> <li>تأكد من توصيل كبل الطاقة بجهاز العرض ومأخذ الطاقة بشكل صحيح.</li> <li>إذا لم تكتمل عملية تبريد الجهاز يرجى الانتظار حتى يتم تبريده، ثم حاول تشغيل جهاز العرض مرة أخرى.</li> <li>إذا لم ينجح ذلك، فحاول استخدام مصدر طاقة آخر أو جهاز كهربائي آخر بنفس مأخذ الطاقة.</li> </ul>
لا يوجد صورة	<ul style="list-style-type: none"> <li>تأكد من توصيل كبل مصدر الفيديو بشكل صحيح ومن تشغيل مصدر الفيديو.</li> <li>إذا لم يتم تحديد مصدر الدخل تلقائيًا، فحدّد المصدر الصحيح باستخدام زر مصدر الدخل "Source Input" سواء في جهاز العرض أو وحدة التحكم عن بُعد.</li> </ul>
الصورة غير واضحة	<ul style="list-style-type: none"> <li>يساعد ضبط التركيز البؤري باستخدام <b>Focus Ring (حلقة التركيز)</b> على تركيز عدسة العرض بشكل صحيح.</li> <li>تأكد من محاذاة جهاز العرض مع الشاشة بشكل صحيح. وإذا لزم الأمر اضبط ارتفاع جهاز العرض وكذلك زاوية العرض واتجاهها.</li> </ul>
الصورة معكوسة	<ul style="list-style-type: none"> <li>افتح قائمة المعلومات المعروضة على الشاشة (OSD) وانتقل إلى: <b>Setup (الإعداد) &lt; Projection (جهة العرض)</b> واضبط خيار اتجاه العرض.</li> </ul>
الصورة ممتدة عند عرض محتوى قرص DVD بتنسيق ٩:١٦	<ul style="list-style-type: none"> <li>عند تشغيل قرص DVD محوّر أو قرص DVD بتنسيق ٩:١٦، سيعرض جهاز العرض الصورة الأفضل بنسبة عرض إلى ارتفاع ٩:١٦.</li> <li>إذا شغلت محتوى قرص DVD بتنسيق ٣:٤، يرجى تغيير التنسيق إلى ٣:٤ في قائمة OSD بجهاز العرض.</li> <li>يُرجى تعيين تنسيق العرض على نسبة العرض إلى الارتفاع ٩:١٦ (عريض) في مشغّل DVD.</li> </ul>
وحدة التحكم عن بُعد لا تعمل	<ul style="list-style-type: none"> <li>تأكد من عدم وجود أي عوائق بين وحدة التحكم عن بُعد وجهاز العرض، وأن تكون المسافة الفاصلة بينهما في نطاق ٨ أمتار (٢٦ قدمًا).</li> <li>قد تكون البطاريات معطلة؛ لذا يرجى التحقق منها واستبدالها إذا لزم الأمر.</li> </ul>
جهاز العرض يتوقف عن الاستجابة لجميع عناصر التحكم	<ul style="list-style-type: none"> <li>أوقف تشغيل جهاز العرض وافصل سلك الطاقة. انتظر ٢٠ ثانية على الأقل ثم أعد التوصيل وحاول مجددًا.</li> </ul>

## مؤشرات LED

عندما تضيء مؤشرات التحذير أو تومض (راجع أدناه)، سيتوقف تشغيل جهاز العرض تلقائيًا. افصل سلك الطاقة من جهاز العرض، وانتظر ٣٠ ثانية وأعد المحاولة. إذا أضاءت مؤشرات التحذير أو ومضت، يرجى التواصل مع أقرب مركز خدمة للحصول على المساعدة.

مصباح مؤشر مصدر الضوء	مصباح مؤشر درجة الحرارة	مصباح مؤشر الطاقة		الحالة والوصف
		أزرق	أحمر	
أحمر	أحمر		ضوء ثابت	وضع الاستعداد (دخل سلك الطاقة)
		ضوء وامض (٠,٥ ثانية إطفاء/ ٠,٥ ثانية إضاءة)		التشغيل (تحذير)
		ضوء ثابت		التشغيل وإضاءة المصباح
		ضوء وامض (٠,٥ ثانية إطفاء/ ٠,٥ ثانية إضاءة)؛ العودة إلى الضوء الأحمر الثابت عند توقف تشغيل مراوح التبريد		إيقاف التشغيل (تبريد)
ضوء ثابت			ضوء وامض	خطأ (تعطل المصباح)
	ضوء وامض		ضوء وامض	خطأ (تعطل المروحة)
	ضوء ثابت		ضوء وامض	خطأ (سخونة زائدة)

## الصيانة احتياطات عامة

- تأكد من إيقاف تشغيل الجهاز وأن كبل الطاقة غير موصل بمأخذ الطاقة.
- لا تقم مطلقاً بإزالة أي جزء من جهاز العرض. اتصل بـ ViewSonic® أو البائع عندما يحتاج أي جزء من جهاز العرض إلى الاستبدال.
- لا تقم مطلقاً برش أو صب أي سائل مباشرةً على العلبة.
- يرجى التعامل مع جهاز العرض بحذر، وذلك لإمكانية ظهور خدوش أو علامات على الشاشات الداكنة مقارنة بالشاشات ذات الألوان الفاتحة.

### تنظيف العدسة

- استخدم عبوة هواء مضغوط لإزالة الأتربة.
- إذا كانت العدسة لا تزال غير نظيفة، فاستخدم ورقاً لتنظيف العدسات أو بلل قطعة قماش ناعمة بمنظف العدسات وامسح السطح برفق.

**تنبيه:** يحظر نهائياً القيام بحك العدسة باستخدام أي مواد كاشطة.

### تنظيف الغطاء

- استخدم قطعة قماش ناعمة وخالية من الوبر لإزالة الأوساخ أو الأتربة.
- إذا لم تتمكن من تنظيف الغطاء كلياً، فضع كمية قليلة من مادة تنظيف معتدلة وخالية من مادتي الأمونيا والكحول على قطعة قماش نظيفة وناعمة وخالية من الوبر، ثم امسح بها السطح المتسخ.
- تنبيه:** لا تستخدم الشمع أو الكحول أو البنزين أو مرقق الدهانات أو أي مطهر كيميائي آخر في عملية التنظيف.

### تخزين جهاز العرض

- إذا كنت تنوي تخزين جهاز العرض لفترة زمنية طويلة:
- تأكد من أن درجة الحرارة والرطوبة في منطقة التخزين تقع ضمن النطاق الموصى به.
- أعد قدم الضبط بالكامل إلى موضعها.
- أخرج البطاريات من وحدة التحكم عن بُعد.
- ضع جهاز العرض داخل العبوة الأصلية أو عبوة مماثلة.

### بيان إخلاء المسؤولية

- لا توصي شركة ViewSonic® باستخدام المنظفات المعتمدة على مادتي الأمونيا أو الكحول عند تنظيف العدسة أو الغطاء، فقد تلحق بعض المنظفات الكيميائية أضراراً بعدسة جهاز العرض و/أو الغطاء.
- لا تكون شركة ViewSonic® مسؤولة عن أي أضرار تنجم عن استخدام المنظفات التي تحتوي على مادة الأمونيا أو الكحول.

# المعلومات التنظيمية والمعلومات المتعلقة بالخدمات

## معلومات التوافق

يتناول هذا القسم جميع المتطلبات والبيانات المتعلقة بالأنظمة واللوائح. يجب الإشارة إلى الاستخدامات المطابقة المؤكدة برقع لوحة الأسماء والعلامات ذات الصلة على الوحدة.

### بيان توافق لجنة الاتصالات الفيدرالية (FCC)

يتوافق هذا الجهاز مع القسم 15 من قواعد لجنة الاتصالات الفيدرالية. يخضع التشغيل للشرطين التاليين: (1) ألا يتسبب هذا الجهاز في حدوث تداخل ضار، و (2) كما يجب أن يتقبل هذا الجهاز أي تداخل وارد، بما في ذلك التداخل الذي قد يؤدي إلى التشغيل غير المرغوب فيه. تم اختبار هذا الجهاز وتبين أنه يتوافق مع قيود الأجهزة الرقمية من الفئة ب، وفقاً للقسم 15 من قواعد لجنة الاتصالات الفيدرالية.

وقد تم تصميم هذه الحدود لتوفير الحماية المناسبة ضد التداخلات الضارة عند استخدام الأجهزة الكهربائية والإلكترونية في المنشآت السكنية. يقوم هذا الجهاز بتوليد واستخدام إشعاع طاقة ترددات لاسلكية وإذا لم يتم تركيبه واستخدامه وفقاً للتعليمات، فقد يتسبب في حدوث تداخل ضار فيما يتعلق بالاتصالات اللاسلكية. ومع ذلك، لا يوجد ضمان بعدم حدوث تداخل في حالات تثبيت معينة. وإذا تسبب هذا الجهاز في تداخل ضار مع استقبال الراديو أو التلفاز، والذي يمكن تحديده بواسطة تشغيل وإيقاف الجهاز فنحن نحث المستخدم على محاولة تصحيح التداخل بواحد أو أكثر من الإجراءات التالية:

- إعادة توجيه أو نقل هوائي الاستقبال.
- زيادة المساحة الفاصلة بين الجهاز وجهاز الاستقبال.
- توصيل الجهاز بمنفذ دائرة مختلفة عن تلك التي يتصل بها جهاز الاستقبال.
- استشارة الموزع أو فني الراديو/التليفزيون ذو الخبرة للحصول على المساعدة.

**تحذير:** يرجى الحذر من أن التغييرات أو التعديلات التي لم تتم الموافقة عليها صراحةً من قبل الطرف المسؤول عن التوافق قد تؤدي إلى إبطال صلاحياتك في تشغيل الجهاز.

### بيان الصناعة الكندية

CAN ICES-003(B) / NMB-003(B)

### توافق CE للدول الأوروبية

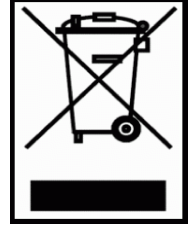
يتوافق الجهاز مع توجيه EMC رقم 2014/30/EU وتوجيه خفض الفولطية رقم 2014/35/EU. التوجيه 2009/125/EC المعني بالتصميم الاقتصادي.





## المعلومات التالية تخص الدول الأعضاء في الاتحاد الأوروبي فقط:

العلامة الظاهرة على اليمين تشير إلى التوافق مع النفايات الكهربائية وتوجيهات الأجهزة الإلكترونية 2012/19/EU (WEEE). تشير هذه العلامة إلى المطالبة بعدم التخلص من الجهاز في النفايات البلدية غير المصنفة، ولكن يجب استخدام نظم الجمع وإعادة وفقاً للقوانين المحلية.



## بيان توافق RoHS2

تم تصميم وتصنيع هذا الجهاز وفقاً للتوجيهات 2011/65/EU الصادر عن المجلس والبرلمان الأوروبي بشأن تقييد استخدام بعض المواد الخطرة في المعدات الكهربائية والإلكترونية (توجيهات RoHS2) حيث يعتبر الجهاز متوافقاً مع الحد الأقصى لقيم التركيز الصادرة عن لجنة التكيف الفني الأوروبية (TAC) كما هو موضح أدناه:

المادة	أقصى تركيز مقترح	التركيز الفعلي
الكاديوم (Cd)	0.01%	0.01% >
الرصاص (Pb)	0.1%	0.1% >
الزئبق (Hg)	0.1%	0.1% >
الكروم سداسي التكافؤ (+Cr6)	0.1%	0.1% >
ثنائي الفينيل متعدد البروم (PBB)	0.1%	0.1% >
مستحلبات ثنائي الفينيل متعدد البروم (PBDE)	0.1%	0.1% >
ثنائي الفثالات (2- إيثيل هكسيل) (DEHP)	0.1%	0.1% >
بنزويل بوتيل الفثالات (BBP)	0.1%	0.1% >
ثنائي بوتيل الفثالات (DBP)	0.1%	0.1% >
ديسبوتيل الفثالات (DIBP)	0.1%	0.1% >

يتم إعفاء مكونات معينة من المنتجات كما هو مذكور أعلاه بموجب الملحق الثالث من توجيهات RoHS2 على النحو الموضح أدناه:

- الزئبق في مصابيح الفلورسنت الكاثود الباردة ومصابيح الفلورسنت الكهربائية الخارجية (CCFL و EEFL) لأغراض خاصة لا تتجاوز ما يلي (لكل مصباح):
  - « المصابيح الطويلة (500 ملم): 3.5 مجم لكل مصباح كحد أقصى.
  - « المصابيح المتوسطة (< 500 ملم و 1500 ملم): 5 مجم لكل مصباح كحد أقصى.
  - « المصابيح القصيرة (< 1,500 ملم): 13 مجم لكل مصباح كحد أقصى.
- الرصاص في زجاج أنابيب أشعة الكاثود.
- الرصاص في زجاج أنابيب الفلورسنت لا يتجاوز 0.2% من الوزن.
- الرصاص كعنصر بسبيكة الألومنيوم يبلغ 0.4% من حيث الوزن.
- سبائك النحاس تحتوي على ما يصل إلى 4% من الرصاص من حيث الوزن.
- الرصاص في عمليات اللحام التي تنطوي على درجة حرارة ذوبان عالية (السبائك القائمة على الرصاص تحتوي على 85% أو أكثر من الرصاص من حيث الوزن).
- المكونات الكهربائية والإلكترونية التي تحتوي على الرصاص في الزجاج أو الخزف بخلاف الخزف العازل في المكثفات، مثل أجهزة بيزنوترونك أو مركبات قوالب الزجاج أو الخزف.

## القيود الهندية على المواد الخطرة

بيان قيود المواد الخطرة (الهند). يتوافق هذا المنتج مع "قاعدة النفايات الإلكترونية في الهند لعام 2011" ويحظر استخدام الرصاص أو الزئبق أو الكروم سداسي التكافؤ أو ثنائي الفينيل متعدد البروم أو الإيثرات ثنائية الفينيل متعددة البروم بتركيزات تزيد على 0.1% من حيث الوزن و0.01% من حيث الوزن بالنسبة للكاديوم، بخلاف الاستثناءات المحددة في الجدول 2 من القاعدة.

## التخلص من المنتج في نهاية العمر الافتراضي له

تحتزم ViewSonic® البيئة وتلتزم بالعمل والمعيشة الصديقة للبيئة. نشكرك على المشاركة في جرينر كمبيوترينج الذكية. يرجى زيارة موقع ViewSonic® لمعرفة المزيد.

الولايات المتحدة الأمريكية وكندا:

<https://www.viewsonic.com/us/go-green-with-viewsonic>

أوروبا:

<https://www.viewsonic.com/eu/go-green-with-viewsonic>

## معلومات حقوق الطبع والنسخ والتأليف

© ViewSonic Corporation، 2024. جميع الحقوق محفوظة.

تعد Microsoft و Windows وشعار Windows علامات تجارية مسجلة لشركة مايكروسوفت في الولايات المتحدة ودول أخرى.

شعار ViewSonic® والشعار الذي يتضمن ثلاث طيور علامات تجارية مسجلة Corporation® ViewSonic.

VESA هي علامة تجارية مسجلة لجمعية معايير إلكترونيات الفيديو. DPMS و DDC هما علامتان تجاريتان لصالح VESA.

**بيان إخلاء المسؤولية:** لا تتحمل ViewSonic® Corporation المسؤولية عن أي أخطاء فني أو تحريري أو عمليات الحذف التي قد تحدث بهذا المستند ولا عن الأضرار العرضية أو التبعية الناتجة عن تقديم هذه المادة أو أداء أو استخدام هذا المنتج.

من أجل التحسين المستمر للمنتج، تحتفظ ViewSonic® Corporation بالحق في تغيير مواصفات المنتج دون إنذار مسبق. ويجوز تغيير المعلومات الواردة في هذا المستند دون إشعار.

لا يجوز نسخ أي قسم من هذا المستند أو إعادة إنتاجه أو نقله بأي وسيلة لأي غرض دون الحصول على إذن كتابي مسبق من ViewSonic® Corporation.

## خدمة العملاء

للحصول على الدعم الفني أو صيانة المنتج، راجع الجدول أدناه أو اتصل بالموزع.  
ملاحظة: ستحتاج إلى الرقم التسلسلي للمنتج.

الدولة/المنطقة	الموقع الإلكتروني	الدولة/المنطقة	الموقع الإلكتروني
<b>آسيا والمحيط الهادئ وأفريقيا</b>			
أستراليا	www.viewsonic.com/au/	بنجلاديش	www.viewsonic.com/bd/
中国 (الصين)	www.viewsonic.com.cn	(繁體中文) 香港	www.viewsonic.com/hk/
هونج كونج (الإنجليزية)	www.viewsonic.com/hk-en/	الهند	www.viewsonic.com/in/
إندونيسيا	www.viewsonic.com/id/	إسرائيل	www.viewsonic.com/il/
日本 (اليابان)	www.viewsonic.com/jp/	كوريا	www.viewsonic.com/kr/
ماليزيا	www.viewsonic.com/my/	الشرق الأوسط	www.viewsonic.com/me/
ميانمار	www.viewsonic.com/mm/	نيبال	www.viewsonic.com/np/
نيوزيلندا	www.viewsonic.com/nz/	باكستان	www.viewsonic.com/pk/
الفلبين	www.viewsonic.com/ph/	سنغافورة	www.viewsonic.com/sg/
臺灣 (تايوان)	www.viewsonic.com/tw/	ประเทศไทย	www.viewsonic.com/th/
فيتنام	www.viewsonic.com/vn/	جنوب أفريقيا وموريشيوس	www.viewsonic.com/za/
<b>الأمريكتان</b>			
الولايات المتحدة الأمريكية	www.viewsonic.com/us	كندا	www.viewsonic.com/us
أمريكا اللاتينية	www.viewsonic.com/la		
<b>أوروبا</b>			
أوروبا	www.viewsonic.com/eu/	فرنسا	www.viewsonic.com/fr/
Deutschland	www.viewsonic.com/de/	Қазақстан	www.viewsonic.com/kz/
Россия	www.viewsonic.com/ru/	España	www.viewsonic.com/es/
Türkiye	www.viewsonic.com/tr/	Україна	www.viewsonic.com/ua/
المملكة المتحدة	www.viewsonic.com/uk/		

## ضمان محدود جهاز إسقاط ViewSonic®

### ما يشملهُ الضمان:

تضمن ViewSonic خلو منتجاتها من العيوب ذات الصلة بالمواد والتصنيع، في ظل الاستخدام العادي خلال فترة الضمان. إذا ثبت وجود عيب بالمنتج فيما يتعلق بالمواد أو التصنيع أثناء فترة الضمان، فستقوم ViewSonic بإصلاح أو استبدال المنتج بمنتج مماثل وذلك بشكل اختياري. قد يتضمن المنتج أو الأجزاء البديلة على أجزاء أو مكونات معاد تصنيعها أو تجديدها.

### ضمان محدود لمدة ثلاث (3) سنوات

وفقاً للضمان المحدود (1) لسنة واحد الموضح أدناه، لأمريكا الشمالية وأمريكا الجنوبية: ضمان لمدة ثلاث (3) سنوات على جميع الأجزاء باستثناء المصباح مع ضمان لمدة ثلاث (3) سنوات على التشغيل وسنة واحدة (1) على المصباح الأصلي من تاريخ شراء المستهلك الأول. المناطق أو الدول الأخرى: يرجى مراجعة الوكيل أو مكتب ViewSonic المحلي للحصول على معلومات فيما يتعلق بالضمان.

### ضمان محدود لمدة سنة (1) واحدة على الاستخدام الكثيف:

في حالات الاستخدام الكثيف، حيث يتم استعمال جهاز الإسقاط الضوئي لأكثر من أربعة عشر (14) ساعة في اليوم بأمريكا الشمالية والجنوبية: ضمان لمدة سنة (1) واحدة على جميع الأجزاء باستثناء المصباح مع ضمان لمدة سنة (1) واحدة على التشغيل وتسعين (90) يوماً على المصباح الأصلي من تاريخ شراء المستهلك الأول: ضمان لمدة سنة (1) واحدة على جميع الأجزاء باستثناء المصباح مع ضمان لمدة سنة (1) واحدة على التشغيل وتسعين (90) يوماً على المصباح الأصلي من تاريخ شراء المستهلك الأول. المناطق أو الدول الأخرى: يرجى مراجعة الوكيل أو مكتب ViewSonic المحلي للحصول على معلومات فيما يتعلق بالضمان.

يخضع ضمان المصباح للشروط والأحكام والتدقيق والموافقة. وينطبق ذلك على المصباح المثبت من قبل الشركة المصنعة فقط. جميع مصابيح الملحقات التي يتم شراؤها بشكل منفصل مغطاة بضمان لمدة 90 يوماً.

### من ينطبق عليه الضمان:

هذا الضمان صالح فقط للمستهلك والمشتري الأول.

## ما لا يشمل الضمان:

1. المنتجات التي تم تشويبه أو تعديل أو إزالة الرقم التسلسلي الخاص بها.
  2. الضرر أو التدهور أو الفشل أو العطل الناتج عن الحالات التالية:
    - a. الحوادث أو سوء الاستخدام أو سوء الاستعمال أو الإهمال أو الحريق أو الماء أو البرق أو الأحداث الطبيعية الأخرى أو الصيانة غير الصحيحة أو إدخال تعديلات غير مصرح بها على المنتج أو عدم اتباع الإرشادات المرفقة به.
    - b. التشغيل بما لا يتوافق مع مواصفات المنتج.
    - c. استعمال المنتج في غير الاستخدامات المحددة أو غير المعتادة في الظروف العادية.
    - d. الإصلاح أو محاولة الإصلاح من قبل أي شخص غير مصرح له من قبل ViewSonic.
    - e. الأضرار التي تلحق بالمنتج بسبب الشحن.
    - f. تثبيت أو إزالة الجهاز.
    - g. الأسباب الخارجية عن المنتج مثل تقلبات أو انقطاع الطاقة الكهربائية.
    - h. استخدام التوريدات أو الأجزاء التي لا تتطابق مع مواصفات ViewSonic.
    - i. التردد العادي.
    - j. الأسباب الأخرى التي لا تتعلق بعيب في المنتج.
11. عمليات التثبيت والإزالة وحساب رسوم الصيانة.

## كيف تحصل على الصيانة:

1. للحصول على معلومات بشأن الحصول على الصيانة بموجب الضمان، اتصل بدعم عملاء ViewSonic (يرجى الرجوع إلى صفحة "دعم العملاء"). ستحتاج إلى تقديم الرقم التسلسلي لمنتجك.
2. للحصول على الصيانة بموجب الضمان، سيطالب منك تقديم (أ) قسيمة البيع الأصلية المؤرخة، (ب) اسمك، (ج) عنوانك، (د) وصف المشكلة (هـ) الرقم التسلسلي للمنتج.
3. قم بأخذ أو شحن المنتج عبر خدمة الشحن المدفوع مسبقاً في العبوة الأصلية إلى مركز خدمة ViewSonic المعتمد أو لشركة ViewSonic.
4. للحصول على معلومات إضافية أو اسم أقرب مركز صيانة ViewSonic، اتصل بشركة ViewSonic.

## قيود الضمانات الضمنية:

لا توجد ضمانات صريحة أو ضمنية تتجاوز الوصف الوارد في هذه الوثيقة بما في ذلك الضمان الضمني للرواج والصلاحية للأغراض المحددة.

## استبعاد الأضرار:

تقتصر مسؤولية ViewSonic على تكلفة إصلاح أو استبدال المنتج. ولا تتحمل ViewSonic المسؤولية عما يلي:

1. الأضرار الناتجة عن عيوب المنتج والتي تلحق بالملكات الأخرى أو الأضرار التي تستند إلى الإزعاج أو فقدان استخدام المنتج أو ضياع الوقت أو خسارة الأرباح أو فقدان فرص العمل أو فقدان الشهرة أو التداخل في العلاقات التجارية أو الخسائر التجارية الأخرى حتى في حالة التحذير من إمكانية وقوع مثل هذه الأضرار.
2. الأضرار الأخرى، سواء كانت عرضية أو تابعة أو غير ذلك.
3. الدعاوى المقدمة ضد العميل من قبل أي طرف آخر.

## سريان القانون المحلي:

يمنحك هذا الضمان حقوقاً قانونية محددة وقد تتمتع أيضاً بحقوق أخرى تختلف عن السلطة المحلية. لا تسمح بعض الحكومات المحلية بفرض قيود على الضمانات الضمنية و/أو لا تسمح باستبعاد الأضرار العرضية أو التابعة، وبالتالي فلا تطبق القيود والاستثناءات الواردة أعلاه.

## المبيعات خارج الولايات المتحدة وكندا:

للحصول على معلومات الضمان والخدمة على منتجات ViewSonic المباعة خارج الولايات المتحدة وكندا، اتصل بشركة ViewSonic أو وكيلها المحلي لديك.

تخضع فترة ضمان هذا المنتج في الصين (باستثناء هونج كونج وماكاو وتايوان) لشروط وأحكام بطاقة ضمان الصيانة.

بالنسبة للمستخدمين في أوروبا وروسيا، يمكن العثور على التفاصيل الكاملة للضمان في تحت معلومات الدعم/الضمان [www.viewsoniceurope.com](http://www.viewsoniceurope.com)

نموذج فترة ضمان جهاز الإسقاط في UG  
VSC\_TEMP\_2005

